

## أثر التحرش على الصورة الذهنية للمقصد السياحي المصري

(دراسة حالة منطقة الأهرامات وأبو الهول بالجيزة)

محمد زيدان محمد الشربيني

قسم الدراسات السياحية، كلية السياحة والفنان، جامعة مدينة السادات

### مقدمة

تشتمل صناعة السياحة على عدد من الأبعاد الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، وتساهم بالنصيب الأكبر في الاقتصاد القومي والاقتصاد العالمي. فهي من أكثر الصناعات تأثيراً على التنمية الاقتصادية كما تعتبر وسيلة لتحقيق التواصل والتفاهم والتناغم الاجتماعي بين السائحين والمجتمع المضيـف.(عبد الحميد، 2002) وتتميز مصر بحسن الضيافة والحفاوة بالسائحين فهماً منها بأهمية دور السياحة في دعم الاقتصاد القومي.

وتوضح دراسة (Mattila & Patterson, 2004) أن الضيافة الجيدة بالسائحين والتفاعلـات الشخصية الجيدة بينهم وبين العاملـين في المؤسسـات السياحـية وإدراك الفروق الثقافية والاجتماعـية للسائحـين يترتب عليه ارتفاع أعداد السائحـين وزيادة معدـلات التنمية السياحـية بالمقصد السياحـي.

إن انطبـاعـات السـائح عن المقـصد السـياحـي تؤثـر في اختيارـه للمـقصد، كما أن رضاـء السـائح من عدمـه هو نتـاج لتجـربـته السـياحـية التي اكتـسبـها خـلال قـضاء أـجزاءـتـه في المقـقصد السـياحـي. بالإضافة إلى أن الصـورة الـذهبـية التي يكونـها عن المقـقصد السـياحـي لها دور في تحـديد السـلوك المستـقبـلي للـسـائح حيث تـؤثـر في قـرار السـائح بالـعودـة للمـقصد السـياحـي أو اـتخاذ قـرار عدمـ العـودـة مـرة أخرى، بل يـتـعـدـى ذلك إلى الدـور الكـبـير الذي تـلـعـبـه الكلـمة المنـطـوـقة في استـقطـاب أـعـدـاد أـخـرى من السـائحـين وـالـحـفـاظـ على السـائحـين الحالـيين.

### أهمية البحث

ترجـع أهمـيـة هذا الـبـحـث إلى قـلة الـدـرـاسـاتـ المتعلقة بالـتـحرـشـ بالـسـائـحـينـ سـوـاءـ عـلـىـ المـسـتـوىـ الـعـالـمـيـ أوـ المـسـتـوىـ الـمـلـحـيـ.ـ وـتـتـمـلـ أـيـضاـ فيـ تـحلـيلـ سـلـوكـ السـائـحـينـ وـرـدـودـ أـفـاعـلـهـ نحوـ الأـشـكـالـ الـمـخـلـفةـ لـلـتـحرـشـ وـتـأـثـيرـ ذـلـكـ عـلـىـ قـرـارـهـ الـمـسـتـقـبـليـ لـزـيـارـةـ مـصـرـ،ـ كـمـاـ أـنـ الـدـرـاسـةـ تـسـاـهـمـ فـيـ اـقتـراـحـ حلـولـ لـلـحدـ منـ اـنتـشـارـ تـلـكـ الـظـاهـرـةـ وـهـذـاـ سـلـوكـ السـيـاحـيـ وـالـقـضـاءـ عـلـيـهـاـ (ـلـمـ لـهـ مـنـ دـورـ كـبـيرـ فـيـ تـحـديـدـ الصـورـةـ الـذـهـنـيـةـ لـدـىـ السـائـحـ)ـ وـتـحـسـينـ الصـورـةـ الـذـهـنـيـةـ لـلـمـقصـدـ السـيـاحـيـ الـمـصـرـيـ فـيـ عـيـونـ السـائـحـينـ.

### المشكلة البحثية

هـنـاكـ مـشـكـلـةـ كـبـيرـةـ تـواـجـهـ المـقصـدـ السـيـاحـيـ الـمـصـرـيـ وـهـىـ الصـورـةـ الـذـهـنـيـةـ لـدـىـ السـائـحـينـ عـنـ مـصـرـ،ـ وـالـسـلـوكـ وـالـمـعـالـمـ الـسـيـئـةـ الـتـيـ يـتـلـقـاـهـاـ السـائـحـ منـ بـعـضـ فـنـاتـ المـجـتمـعـ الـمـصـرـيـ،ـ وـكـذـلـكـ ظـهـورـ صـورـ عـدـيـدةـ مـنـ التـحرـشـ بـالـسـائـحـينـ فـيـ الـأـمـاـكـنـ الـأـثـرـيـةـ وـالـمـنـاطـقـ السـيـاحـيـةـ.ـ وـعـزـوفـ بـعـضـ السـائـحـينـ عـنـ المـقصـدـ السـيـاحـيـ الـمـصـرـيـ بـسـبـبـ هـذـهـ الـمـشـكـلـاتـ لـذـاـ تـظـهـرـ مـشـكـلـةـ الـدـرـاسـةـ فـيـ درـاسـةـ هـذـهـ الـظـاهـرـةـ وـأـسـبـابـهـ وـأـنـوـاعـهـ وـتـأـثـيرـاتـهـ الـمـخـلـفـةـ،ـ وـالـتـوـصـلـ إـلـيـ حلـولـ وـاضـحةـ الـمـعـالـمـ وـالـأـطـرـ لـهـذـهـ الـمـشـكـلـاتـ.

### أهداف البحث

1. تحـديـدـ مـفـهـومـ التـحرـشـ،ـ وـأـنـوـاعـهـ؛ـ
2. درـاسـةـ رـدـودـ أـفـاعـلـ السـائـحـينـ تـجـاهـ التـحرـشـ؛ـ
3. قـيـاسـ أـثـرـ التـحرـشـ عـلـىـ قـرـارـاتـ السـائـحـينـ الـمـسـتـقـبـلـةـ تـجـاهـ مـصـرـ؛ـ

4. دراسة الصورة الذهنية للمقصد السياحي المصري؛
5. دراسة تأثير التحرش على الصورة الذهنية للمقصد السياحي المصري؛
6. التعرف على الحلول والخطط المختلفة لمواجهة ظاهرة التحرش بالسائحين؛

### **الفرضيات:**

- (أ) هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين التحرش وسلوك السائح.
- (ب) هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين التحرش والصورة الذهنية للمقصد السياحي المصري.

### **الإطار النظري**

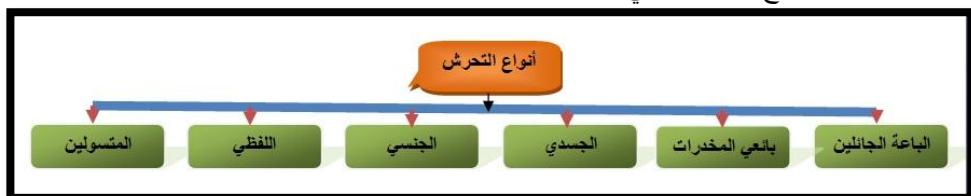
تعتمد السياحة على عنصر الحفاوة والضيافة، فحسن استقبال السائح والترحيب به من أهم العوامل التي تؤثر على اتجاهات وقرارات العودة لزيارة المقصد السياحي. وعلى العكس من ذلك فإن سوء معاملة السائح ومضايقته يؤدى إلى خسارة وقدر عدد كبير من السائحين.

### **مفهوم التحرش**

تطرقت بعض الدراسات إلى مفهوم التحرش بالسائح مما يدل على أهمية هذا المفهوم وضرورته الاهتمام بدراسته والتعرف على أسبابه وطرق علاجه، ومن هذه المفاهيم ما يلي: هو سلوك مزعج مبالغ فيه يترتب عليه مضايقة مستمرة للسائح، وينظر (Kozak, 2000) أنه استخدام لغة فاحشة، إيماءات، أفعال توذى أو تضايق السائح أو تهينه، وإن الفكر النظري في مجال الدراسات السياحية يشير إلى أن التحرش ينظر إليه من ناحيتين، وهما: النظرة الأولى سعي السائح بقوة لمضايقة المضيفين له أو القائمين على تسهيل الخدمات له من أجل المخدرات أو الجنس. **والنظرة الثانية:** هي نظرة المجتمع المضيف السليمية للسائح كهدف للحصول على أرباح من قبل العاملين على النشاط السياحي بمختلف قطاعاته. (Lee et al, 2011) مما سبق يتضح أن التحرش هو سلوك سلبي سيء يضر بالتجربة السياحية بكل، وله وجهان: الأول تحرش السائح بالقائمين على خدمته، والثاني تحرش المجتمع المضيف بالسائح ومضايقته وكلاهما يؤثر سلباً على النشاط السياحي وعلى الصورة الذهنية للمقصد السياحي.

### **أنواع التحرش**

يوجد العديد من الأنواع التحرش التي يتعرض لها السائحين، ومنها:



شكل (1) أنواع التحرش

(أ) **تحرش الباعة الجائلين:** يظهر هذا النوع من خلال إصرار الباعة الجائلين أو أصحاب المحل التجارية والبازارات السياحية على مضايقة السائحين وإرغامهم على الشراء والتعامل معهم، وترجع أسباب هذا النوع من التحرش إلى اعتبار أسلوب الإلحاد على السائح جزء من فن المبيعات، فقر وانخفاض مستويات دخل المجتمع المضيف للسياحة، والطمع في الحصول على أموال طائلة من السائحين واعتبار البيع لهم مساعدة في الحصول على الهدايا والذكريات والتحف النادرة (عبد الهدى، 2014).

- ب) التحرش الجسدي: هو أي فعل يدفع الشخص للعنف والدفاع عن النفس سواء بالقول أو بالفعل ، ومن أشكاله الجنسية (لمس الجسد – التقبيل – العناق – الاختطاف) وغير الجنسية (التدافع في الزحام – البصق)(Hassan et al, 2008).
- ت) التحرش الفظي: هو استخدام لغة غير مهذبة تضيق السائح وتهدد سلامته، ومن أشكاله( الصفير – الغناء – عبارات جنسية غير لائقة)(Hassan et al, 2008).
- ث) تحرش بائع المخدرات: هو إرغام السائح على شراء سلع أو منتجات قد لا يحتاج إليها، مثل المخدرات أو غيرها من المنتجات الأخرى(Kozak, 2000).
- ج) تحرش المسؤولين: هو طلب مساعدة مالية أو عينية من السائحين، مثل الطعام من خلال استجاء عطفهم وكرمهما إما لسوء الحال أو لأصحاب العاهات. (خليل، 2013) ويظهر هذا النوع في عدة أشكال (التسول الظاهر – التسول الاحترافي – التسول الموسمي – التسول الإضطراري – التسول المقنع)(Skipper, 2009).
- ح) التحرش الجنسي: هو سلسلة من الأفعال تبدأ بسلوك علني بالنظرة أو بالقول وتنتهي إلى سلوك عنيف ومهين وإصرار من أحد الأطراف على إقامة علاقة مع الطرف الآخر .(Yadav and Pgahr, 2007)

### أسباب التحرش

- إن التحرش كأي مشكلة لها عوامل وأسباب تؤدي إلى انتشارها ومنها:
- أ) **سوء الحالة الاقتصادية:** ويمثل ذلك في تدهور الوضع الاقتصادي وانخفاض مستوى المعيشة وارتفاع نسبة الفقر والذي يحول دون قدرة الشباب على الزواج(عاشر، 2009).
- ب) **انتشار معدلات البطالة:** حيث يعني أكثر من 20% من المجتمع المصري من البطالة والتي بدورها تحدث عجزاً في إشباع الاحتياجات الاقتصادية مما تسفر عن انتشار السلوكيات غير الأخلاقية في المجتمع (عبد الهادي، 2014).
- ت) **انخفاض الوازع الديني:** ويتمثل في تدهور درجات إيمان الفرد بالقيم الدينية، حيث أن التحرش لا يحدث إلا من خلال شخص ابتعد عن الرقابة الإلهية(الدكوري، 2013).
- ث) **التفكك الأسري وسوء التنشئة الاجتماعية للمتحرش:** ويحدث ذلك نتيجة عدم وجود الرقابة الأسرية من الآباء والتغاضي عن السلوكيات السلبية للأبناء تحت مسمى التحضر، وأيضاً انفصال الزوجين أو سفر أحدهما أو انشغاله وبالتالي عدم وجود رقابة على الأبناء Kozak, (2000).
- ج) **ما تبثه وسائل الإعلام من بعض المواد الإباحية:** ويتمثل ذلك في القنوات الإعلامية التي تبث الرذيلة عبر الوسائل المرئية، وهو ما يؤكّد أن جرّات الإعلام الأجنبي التي يتلقاها الفرد تساهُم في تنشئته تنشئة اجتماعية تفصله عن السياق الاجتماعي المحيط به، وتقدّه هويته وتحوله إلى كائن عالمي يبني سلوكيات مختلفة من الغرب(عبادة وأبو دوح، 2007).
- ح) **انتشار وتطور تكنولوجيا الاتصال:** تعتبر التكنولوجيا سلاح ذو حدين، فيستفيد منها الفرد في أعماله المختلفة، وتعتبر وسائل مساعدة على انتشار السلوكيات غير الأخلاقية(الناجي، 2015).
- خ) **ازدحام الشوارع ووسائل المواصلات** حيث يسهم ذلك في زيادة تعرض السائح من أحد الجنسين للاحتكاك البدني من جانب الجنس الآخر(مفلح، 2015).
- د) **عدم وجود قوانين وتشريعات واضحة تجرم التحرش،** وسلبية المتحرش به وعدم اتخاذ أي إجراءات فعالة تجاه المتحرش(White, 2004).
- ذ) **انتشار ظاهرة إدمان المخدرات** والتي تدفع الفرد إلى القيام بتصرفات غير مسؤولة وعدم التعامل مع الآخرين بایجابية وارتقاع معدلات الجريمة(عبادة وأبو دوح، 2007).

ر) الاضطرابات الجنسية الناتجة عن تأخر سن الزواج حيث يقوم المتحرش بمحاولة إشباع رغبته بأي شكل دون اعتبار لأي قيم أو معايير (Muslin, 2011).

### الصورة الذهنية للمقصد السياحي

تزامن مصطلح الصورة الذهنية مع نمو مهنة العلاقات العامة وذلك مع بداية النصف الثاني من القرن العشرين، وما لبث أن تزايد هذا المصطلح في المجالات السياسية والتجارية والإعلامية والمهنية. ويعني شكل أو صفة الشيء كما فهمها الفرد وتبررها واستقرت في ذهنه.

### مفهوم الصورة الذهنية

لقد ساهمت المعاجم اللغوية في تقديم مفهوم للصورة الذهنية، فوصفتها بأنها الصورة الذي يتكون في أذهان الناس عن المؤسسات أو الدول المختلفة ويكون ذلك نتيجة تجارب مباشرة أو غير مباشرة. ويعرفها أمين (2013) بأنها "الانطباعات و المدركات المكتونة في وعي الجماهير تجاه دولة أو مؤسسة وهذه العملية متطرفة ومستمرة، وقد أدركت الكثير من المؤسسات والدول مدى أهمية الصورة الذهنية الجيدة، لذلك استثمرت أموالاً طائلة في محاولة ترسيخها في أذهان أصحاب المصلحةـ اليابان تنفق 4% من ميزانيتها السنوية على تحسين الصورة الذهنية لهاـ و يعتقد البعض بأن لكل منظمة صورة ذهنية، وأن الصورة الذهنية الجيدة لها تأثير كبير على نجاح المنظمات، والصورة الذهنية قادرة على إيجاد قيمة ولها تأثير على سلوك المستهلك حيث تتضمن إدراك معين لديه وقد لا يعكس هذا الإدراك الحقيقة الموضوعية، بينما يرى Boyd (2001) أن الصورة الذهنية هي مجموع المعتقدات والافكار والانطباعات والتصورات التي يكونها الفرد عن المقصد السياحي، ويقول Boyle (2002) بأنها كنز من الصعب الحصول عليه ومن السهل ضياعه. ويؤكد Smith (2003) بأن من الأهمية البالغة أن تميز المنظمة عن غيرها حتى تبقى قادرة على المنافسة، خصوصاً في ظروف العولمة والانفتاح الذي نعيشـه، ويخص بالذكر تلك المنظمات التي تقدم نفس الخدمات مثل البنوك وشركات الطيران وشركات السياحةـ و حتى تميز المنظمات عن بعضها البعض وحتى تمتلك الميزة التنافسية الضرورية فإن عليها حتى تخطيط الصورة ذهنية تركـز على اختلافات دقيقة مثلـ الخدمة، الاعتمادية، سرعة التوصيل، والأمانـ. وينظر Šmaižien &Oržekauskas (2006) إلى الصورة الذهنية على أنها واحدة من الأصول الإستراتيجية التي تقود إلى إيجاد ميزة تنافسية وظروف مشجعة للبقاء والتطور للدولة أو للمؤسسةـ. ويستخدم الكثير من الكتاب مصطلحاً الصورة الذهنية والشهرة على أنهما مترافقـين في حين ذهب آخرون إلى اختلاف المفهومينـ، فالصورة الذهنية قد تتضمن معاني سلبية وفيها اخلاقـ وصيـانـة ولا تـتمـ عنـ الحـقـيقـةـ، وـمنـهـ مـنـ يـسـتعـملـ هـوـيـةـ الـمـنـظـمـةـ بدـلاـًـ مـنـ الصـورـةـ الـذـهـنـيـةـ الذـاتـيـةـ،ـ وإـدـارـةـ الـانـطـبـاعـ بدـلاـًـ مـنـ الصـورـةـ الـذـهـنـيـةـ المتـوقـعـةـ،ـ وأـمـاـ كـلـمـةـ الشـهـرـةـ فـيـسـتـعـملـونـهاـ بدـلاـًـ مـنـ الصـورـةـ الـذـهـنـيـةـ المـدـرـكـةـ.

### أنواع الصورة الذهنية

تعتقد الكثير من المنظمات والدول مجموعة من القيم التي تمثل هويتها السياحية، ولكن قد لا تكون هذه القيم مدركة لدى العاملين لديهاـ، لذلك فإن الصورة الذهنية الذاتية لديهم قد تكون مختلفة عما هو مخطط لهاـ. فإن العمل السبـيـ يـتـجـعـ عـنـ وـصـمـةـ عـارـ اـجـتمـاعـيـةـ (ـالـصـورـةـ الـذـهـنـيـةـ المـدـرـكـةـ)ـ كما هو الحال لدى شركـاتـ تـصـنـيـعـ السـجـائـرـ.ـ فـعـلـيـ سـبـيلـ المـثالـ تـقـومـ شـرـكـةـ Philip Morris بمجموعة من المبادرات لتحسين صورتها الذهنيةـ وـمـنـهـ وـقـفـ المشـاهـدـ التـلـفـزيـونـيـةـ الـفـاسـيـةـ وـالـتـيـ تـصـورـ الشـرـكـةـ بـصـورـةـ مـؤـذـنـةـ،ـ كـمـاـ يـقـولـ Weissman (2000)ـ وـتـحـارـبـ سـلـبـيـةـ الصـورـةـ الـذـهـنـيـةـ المـدـرـكـةـ أوـ الـمـتوـطـنـةـ فيـ عـقـولـ النـاسـ.ـ وـعـلـيـهـ فـقـدـ صـنـفـتـ الصـورـةـ الـذـهـنـيـةـ إـلـىـ ثـلـاثـ أـنـوـاعـ،ـ وـهـيـ:

أ) **الصورة الذهنية الذاتية (المرآه):** هي الصورة التي من خلالها ترى الدولة نفسها، ويعتقد البعض أن بناء صورة ذهنية ناجحة يتطلب من المنظمات أن تبدأ أولاً بـتغيير صورتها الذاتية، حيث أن التغيير في الصورة المدركة يقع على عاتق الأفراد العاملين في المنظمة - المسؤولين عن الصورة الذهنية الذاتية، وأن الاتصال الذي يجري بينهم وبين الجمهور إما أن يقوى أو يضعف الصورة الذهنية لديهم (جالو، 2016).

ب) **الصورة الذهنية المرغوبة (المخطط لها):** هي ما ترغب الدولة في توصيله عن نفسها إلى الجمهور، والشركة يجب أن تخطط لصورتها في أذهان جمهورها بشكل جيد بحيث تكون واضحة وبدون غموض، ويسترشد Marchand بشركة AT&T التي تصور نفسها بمجموعة من الرموز الأبطال الصبورين القادرين على قهر الظروف الصعبة لإيصال العالم بعضه ببعض (Synder, 2000).

ج) **الصورة الذهنية المدركة:** هي التصورات، الأحساس، والعلاقات أو الصور التي تدركها الفئة المستخدمة للخدمات أو المنتجات التي تقدمها المنظمة أو الدولة. ويعكس الإدراك عند الأشخاص حقيقهم وهو إدراكم الشخصي الذي يؤثر على قراراتهم الشرائية. وتشير الدراسات بأن الصورة الذاتية هي ماذا يفكرون وماذا يشعرون وأن الصورة المتوقعة هي ماذا تفعل المنظمة، وأن الصورة المدركة هي ماذا يفكرون وما الذي يؤثر على سلوكه تجاه هذه المنظمة (الصفار، 2009).

### العلاقة التبادلية بين الأبعاد الثلاثة للصورة الذهنية

إن صورة المقصد السياحي واحدة من الأصول التي تجذب العملاء والعاملين والمستثمرين. وتتألف من ستة عناصر: الجذب العاطفي، المسؤولية الاجتماعية، السلع والخدمات، بيئة العمل، الرؤية والقيادة، والأداء المالي. هذه العناصر الستة تتصل بالابعاد الثلاثة للصورة الذهنية الكاملة أي الصورة الذاتية، الصورة المتوقعة، والصورة المدركة. يعني أن بيئة العمل، الرؤية والقيادة يمثلان الصورة الذاتية. وأما الجذب العاطفي (الذي يعني أن المنطقة السياحية مرغوبة وتنال الإعجاب والاحترام) فيمثل الصورة المدركة. وأما المسؤولية الاجتماعية (أي تقديم النفع للمجتمع كالدعم المالي ورعاية أنشطته المختلفة) فتمثل الصورتين المتوقعة والمدركة. وأما الأداء المالي فيعبر عن النجاح لهذه المنظمة وأن المستهلكين يحبذون دوماً الارتباط بالناجحين، وهذا ما يمثل الصور الذهنية الثلاث مجتمعة (جاويش، 2007).

### مزايا الصورة الذهنية الإيجابية للمقصد السياحي

إن تكوين الصورة الذهنية الإيجابية للمقصد السياحي يحقق له فوائد متعددة (أمين، 2013) منها:

- مساعدة المنطقة السياحية في اجتذاب أفضل العناصر للعمل به؛
- تدعيم علاقتها مع العملاء داخلياً وخارجياً؛
- إقناع الحكومات والسلطات والجماهير بأهمية الدور الاجتماعي للمقصد السياحي؛
- تبني استعداد العملاء للتريث قبل إصدار الحكم عليها في أوقات الأزمات؛
- تدعيم العلاقات الطيبة للمقصد مع الجهات التشريعية والتنفيذية في الدولة؛
- المساعدة في إقناع الهيئات المالية باستثمار أموالها في المنطقة السياحية؛
- المساعدة في دعم الجهد التسويقي للمقصد السياحي؛
- تزايد قدرتها على اجتذاب مساهمين جدد؛
- المقاصد التي تتمتع بصورة ذهنية طيبة تحظى بتأييد المجتمعات المحلية؛

## العوامل المؤثرة في تكوين الصورة الذهنية للمقصد السياحي

تتمثل العوامل المؤثرة في تكوين الصورة الذهنية للمنظمة في النقاط التالية:

أ- عوامل شخصية: وتتمثل في السمات الذاتية للشخصية المستقبلة للمعلومات (التعليم، الثقافة، القيم...)، وقدرة الفرد على تفسير المعلومات الخاصة بالمنظمة بدرجة دافعية واهتمامه بالمعلومات المقدمة عن المنظمة (خبراء الإدارة الإستراتيجية والتخطيط، 2012).

ب- عوامل اجتماعية: وتتمثل في تأثير الجماعات الأولية على الفرد المستقبل للمعلومات وتأثير قادة الرأي على اتجاهات الجماهير وتأثير ثقافة المجتمع الذي يعيش فيه الأفراد والقيم السائدة فيه(جالو، 2016).

ج

- عوامل تنظيمية: أهمها الأعمال الحقيقة للمنظمة، سياساتها ومنتجاتها، الرسائل الاتصالية الخاصة بالمنظمة والمنقوله عبر وسائل الاتصال المختلفة، ونوعيتها ، الاتصالات الشخصية المباشرة بين العاملين بالمنظمة والجماهير والأعمال الاجتماعية التي تقوم بها المنظمة لخدمة المجتمع (السكارنة، 2012).

وتلعب المؤثرات التسويقية دوراً هاماً في تكوين الصورة الذهنية للمنظمة، وتتجسد هذه المؤثرات في واجهات المحلات، الملصقات الإشهارية، السعر، خدمات ما بعد البيع....الخ.

## عملية بناء الصورة الذهنية للمقصد السياحي

تعد عملية تشكيل الصورة الذهنية للمقصد السياحي عملية صعبة، فمن التحديات الأساسية التي تواجه المقادص هو التشابه بينها وبين مثيلاتها على مستوى العالم، وأشار العديد من الباحثين في مجال العلاقات العامة والاتصال إلى أن الصورة الذهنية للمقصد تتاثر بعدها عوامل بعضها يتعلق بالدولة نفسها، وبعض الآخر يتعلق بالعميل المستقبل للمعلومات عن المقصد السياحي من المصادر المختلفة، وكلها يتاثر بالخصائص الاجتماعية والثقافية للمجتمع المضيف للسياحة، ويمكن أن نجمل العناصر التي تؤثر في تشكيل الصورة الذهنية للمقصد، (الحوري وأخرون، 2011) وهي:

أ) صورة العلامة التجارية: وتتمثل في درجة النجاح المتوقع من الاتصال في تكوين صورة إيجابية عن المنطقة السياحية بتأثير القوة بعلامتها التجارية،

ب) صورة منتجات وخدمات المقصد السياحي: فمنتجات أي مقصد وخدماته ومدى جودته وتميزه وقدرته على مسيرة التغير في اتجاهات العملاء ومسايرة التطور العلمي في إنتاجه وتقديمه يؤثر على تقييم السائحين لخدمات المنطقة السياحية وتساهم في تكوين صورة طيبة لها لدى أولئك السائحين؛

ت) صورة إدارة المقصد (فسلفة الدولة): إن إدارة المنطقة السياحية هي الرمز الذي تُعرف به لدى السائحين، من خلال قيامها بالاتصالات الناجحة في إدارة علاقاتها مع الجهات المختلفة، حيث تشكل بذلك العناصر الحاكمة للثقافة التنظيمية والتي توجه أداء وعمل إدارات المقادص المتعددة من جهة وتحكم تعاملاتها مع السائحين من جهة أخرى، وهي الإطار الذي يرسم صورتها الذهنية لديهم؛

ث) برامج المسؤولية الاجتماعية للمؤسسة

وهي تمثل الدور الذي يقوم به المقصد السياحي في خدمة المجتمع المضيف للسياحة والأعمال الخيرية الذي يقدمها مثل المساهمات في حل المشكلات المجتمعية كالبطالة والنظافة وبناء المدارس والمستشفيات، بذلك تعد عاملاً مؤثراً في كسب عواطف المجتمع المضيف نحو

- المقصد السياحي وكسب ثقته وتأييده ويعتبر ذلك جزء من مكونات الصورة الذهنية لأنها تجسد السلوك الأخلاقي للمقصد تجاه المجتمع والجماهير الداخلية والخارجية (السكارنة، 2012)؛
- ج) **صورة المقصد السياحي مكان للعمل:** تؤثر انطباعات العاملين عن المقصد السياحي كمكان للعمل على صورته الذهنية من حيث توفير بيئة صحية جيدة للعاملين وخدمات اجتماعية وصحية وحوافز وأجور متميزة، كما يؤثر المظهر الخارجي لها من مبني وتجهيزات وخدمات في العمل على إدراك العملاء لها كمكان متميز للتعامل؛
- ح) **الرضا الوظيفي للعاملين بالمقصد السياحي:** تتمثل في قدرة العاملين على تمثيل المنطقة السياحية بشكل مشرف لدى السائحين من خلال التعامل الطيب معهم، وكفاءة وسرعة أداء المهام المنوطة بهم، مما يعطي انطباعاً إيجابياً لدى السائحين عن هذا المقصد؛
- خ) **كفاءة الاتصالات الإدارية للمنطقة السياحية:** تؤثر كفاءة الاتصالات التي تقوم بها المنطقة السياحية مع جماهيرها الداخلية والخارجية، وما تنقله في رسائلها للجمهور، في تكامل اتصالاتها وتوضيح هويتها وفاسقتها للعملاء؛

ويمكن أن نجمل مكونات الصورة السياحية للمقصد السياحي (عدي، 2009) في سبع مراحل، وهى:

1. تراكم التصورات والانطباعات عن المقصد السياحي في ذهن السائح؛
2. تعديل تلك التصورات والانطباعات عقب الحصول على المزيد من المعلومات؛
3. اتخاذ قرار السفر للمقصد السياحي؛
4. السفر للمقصد السياحي؛
5. الاندماج في المقصد السياحي؛
6. تعديل الصورة السياحية للمقصد السياحي اعتماداً على تجربة السفر الفعلية؛
7. العودة للمقصد السياحي؛

#### تأثير التحرش على الصورة الذهنية للمقصد السياحي

- أ- **الكلمة المنطوقة:** تمثل انتقال المعلومات والمعارف من شخص لآخر من خلال الاتصال المباشر، وتتميز بالمصداقية والتوصية بالاهتمام أو عدم الاهتمام بهذه المعلومات. فالسائح عندما يجد معاملة جيدة من المجتمع المضيف للسياحة أو تحرش ومضائقات فإنه ينقل هذه المعلومات إلى أصدقائه ومحارفه وزملائه مما يؤثر تأثيراً مباشراً في تكوين صورة ذهنية عن البلد المضيف للسياحة مما يعود بالنفع / بالضرر على السياحة في هذا البلد (سويدان، 2013).
- ب- **رضاء السائح:** هو شعور السائح بالسعادة عند مقارنة الأداء المتوقع للخدمة مع الأداء الفعلي، فعندما يرتفع أداء الخدمة عن توقعاته فيعتبر السائح راضياً عن الخدمة، لكن مع تواجد أنواع مختلفة من التحرش بالسائحين في دولة المقصد السياحي، فيؤثر ذلك سلباً على معدلات رضاء السائح وبالتالي مدى استمتاعه برحلته السياحية مما يsei إلى الصورة الذهنية للمقصد السياحي (الشريبي، 2012).
- ج- **أمن وأمان السائح:** السياحة نشاط شديد الحساسية لأي تغيرات أمنية أو اضطرابات سياسية في المقصد السياحي، فالتحرش يؤثر سلباً على أمن وأمان السائح وعدم شعوره بالراحة والاستمتاع بالرحلة ويؤثر ذلك سلباً على تجربته السياحية وتكون صورة ذهنية سيئة عن المقصد السياحي.
- د- **معدلات الإنفاق السياحي:** يحتاج السائح إلى شراء بعض الهدايا التذكارية والتحف من المقصد السياحي، فعندما يجد سلوكيات سلبية سيئة تضر به سواء من الباعة الجائلين أو أصحاب المحال

والبازارات السياحية فيقل معدلات إنفاقه خوفاً من استغلال أصحاب وبائعي تلك التحف وكذلك يقل معدلات الإنفاق الكلى بالمقصد السياحى مما يؤثر على الإيرادات السياحية(الناغى، 2015).

هـ- **تجربة السائح:** هي تجربة سياحية مميزة يتم الاحتفاظ بها في الذاكرة ويمكن تذكرها واسترجاعها في أى وقت، سواء كانت ايجابية أو سلبية، فالتحرش بتنوعه يكون لدى السائح انطباعات سلبية وعدم رضاء عن المقصد السياحى ككل مما يسمى في نظر السائح لذك التجربة إلى أصدقائه وزملائه ويؤثر ذلك في عدم العودة مرة أخرى(عبد الهادى، 2014).

و- **تخاذل قرار السفر السياحى:** هناك عديد من العوامل المؤثرة في اتخاذ قرار السفر السياحى أهمها الخبرات السابقة عن المقاصد السياحية وما وجده السائح من استثناء / رضاء عن مقصد بعينه، مما يؤثر على المقاصد التي ينتشر بها سلوكيات سيئة وتجارب سابقة غير مرخصة للسائح وعدم الرغبة في تكرار نفس التجارب السيئة مرة أخرى والبحث عن مقاصد آمنة وذات تجارب ايجابية(الشربينى، 2012).

### 2/3 خريطة التحرش في مصر

- خريطة التحرش هي مبادرة مهمتها إشراك كل فئات المجتمع بهدف خلق بيئة رافضة للتحرش الجنسي في مصر. تقوم على مبدأ التطوع، تأسست عام 2010، كما أنها تعد أول مبادرة مستقلة تعمل على قضية التحرش والاعتداء الجنسي في مصر، تتركز جميع نشاطاتها على تغيير المفاهيم السائدة بحيث يبدأ الناس بالنظر نحو التحرش والاعتداءات المختلفة بمثابة الجريمة التي هي تمثلها بالفعل، وأن يبدأوا بالتصدي للمتحرشين والاعتداءات الجنسية قبل أو أثناء وقوعها(<http://harassmap.org/ar>).

#### آلية عمل الخريطة

تسعى تلك الخريطة إلى تكوين حلفة ربط بين المتعرضين للتحرش من الجنسين سواء من السائحين أو من أفراد المجتمع المحلي ومؤسسات المجتمع المدني المعنية بنبذ العنف وتقديم المساعدات لهم، وتوصيل بلاغاتهم إلى المسؤولين حفاظاً على أمنهم واستقرارهم.

#### الدراسة الميدانية

يشمل هذا الجزء الدراسة الميدانية لأثر التحرش على الصورة الذهنية للمقصد السياحى المصرى، من خلال تصميم استماراة الاستبيان وتحديد مجتمع الدراسة والتحليل الإحصائى والنتائج والتوصيات.

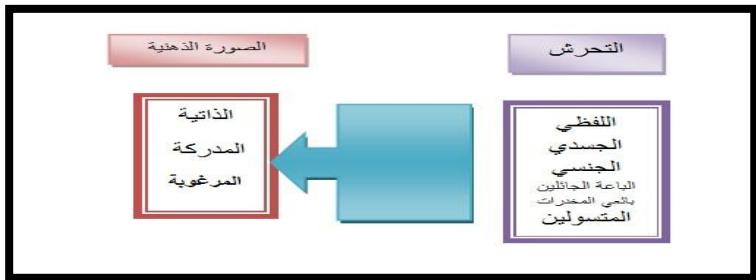
#### اختيار عينة البحث

من خلال مراجعة الدراسات السابقة في مجال التحرش والصورة الذهنية تم تحديد مجتمع الدراسة وهو السائحين بمنطقة الأهرامات وأبو الهول بالجيزة للتعرف على مدى تأثير ظاهرة التحرش على الصورة الذهنية للمقصد السياحى المصرى وتم تصميم استماراة الاستبيان وهى مقسمة إلى ثلاثة أجزاء، الجزء الأول وهو البيانات الديموغرافية للسائحين والجزء الثانى وهو الأسئلة المرتبطة بالتحرش وأثاره على السائحين وردد أفعالهم تجاه المتحرشين، والجزء الثالث يقيس تأثير التحرش بالسائحين على الصورة الذهنية لمصر، وقد استخدم أسلوب العينة العشوائية البسيطة في توزيع الاستبيانات وتم توزيع 200 استماراة على السائحين في منطقة الدراسة خلال شهر مارس 2015 وقدرت 30 استماراة وتم استبعاد 20 استماراة (من خلال الإجابة بـ "لا" على السؤال: هل تعرضت لأى نوع من أنواع التحرش: ويدل على وجود بعض الاماكن السياحية الآمنة من التحرش ) وبذلك أصبح هناك عدد 150 استماراة صالحة للتحليل الإحصائي عن طريق التكرارات البسيطة ومعامل الارتباط.

## مصادر جمع البيانات

اعتمدت الدراسة على نوعين من البيانات وهى البيانات الأولية الناتجة من تحليل الاستبيانات والثانوية وهى البيانات الثانوية من خلال الدراسات السابقة في التحرش بالسائحين والصورة الذهنية لمصر مثل الكتب والرسائل العلمية والمؤتمرات والندوات والدوريات العلمية ومواقع الانترنت وخربيطة التحرش الجنسي.

## نموذج الدراسة



شكل (2) نموذج الدراسة

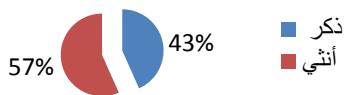
## التحليل الإحصائي

**1- البيانات الديموغرافية:** يهدف هذا الجزء إلى دراسة الصفات الديموغرافية (الشخصية) لعينة البحث فيما يتعلق النوع والعمر والحالة الاجتماعية والمستوى التعليمي والجنسية وعدد مرات الزيارة لمصر.

**نوع عينة الدراسة:** تختلف درجة تعرض عينة الدراسة من حيث النوع إلى ظاهرة التحرش. من الشكل (3) نجد أن أكثر عينة الدراسة من النساء وتبعد نسبتهم (57%) وتبلغ نسبة الرجال (43%) مما يبرهن على شغف السيدات (من عينة البحث) بالأثار المصرية بمنطقة الجيزة، ورغبتهم في التعبير عن الأثار المتربعة على بعض السلوكيات السيئة في المقصد السياحي المصري.

**الفئة العمرية لعينة الدراسة:** تختلف درجات تعرض السائحين للتحرش على اختلاف الفئة العمرية، ويختلف شكل أو نوع التحرش داخل الفئة العمرية الواحدة.

شكل (3) نوع عينة الدراسة



جدول (1) الفئة العمرية لعينة الدراسة

الفئة العمرية	ذكر	النسبة	أنثى	النسبة	النسبة
اقل من 20	10	%6.60	15	%10	
من 20 إلى 40	22	%14.60	33	%22	
من 41 إلى 60	36	%24	19	%12.60	
اكبر من 60 سنة	11	%7.30	4	%2.60	

يشير الجدول (1) إلى ارتفاع نسبة مشاركة السيدات في سن الشباب (20 إلى 40 سنة) في الاستمتاع بالسياحة الأثرية بمصر، وبلغت النسبة (22%)، ونجد ارتفاع لمشاركة الرجال من الفئة العمرية (41 فأكثر) حيث يتوازف لديهم القدرة المالية وقت الفراغ وخاصة بعد إنتهاءهم لكثير من

الأباء الأسرية وحصولهم على الاستقرار الأسري والوظيفي ورغبتهم في إشراك أسرهم في الأنشطة والرحلات السياحية.

### الحالة الاجتماعية لعينة الدراسة

جدول (2) الحالة الاجتماعية لعينة الدراسة

الحالات الاجتماعية	ذكر	نسبة ذكر	أنثى	نسبة أنثى	النسبة
متزوجون	28	%18.60	12	%12	%68
أعزب	27	%18	33	%33	%22
أرمل	8	%5.30	12	%12	%8
مطلق	20	%13.30	10	%10	%6.60

يشير الجدول (2) إلى أن 26,6% من عينة الدراسة متزوجون و73,4% غير متزوجون من بينهم الأرمل والمطلق، مما يدل على أن النسبة الأكبر من عينة الدراسة لديهم الوقت الكافي والمال لممارسة أنشطة السياحة والسفر حيث تقل الأعباء الزوجية بعض الشيء، وإذا فارنا بين جدول (1) والخاص بتوزيع العمر

والجدول (2) والخاص بتوزيع الحالات الاجتماعية نلاحظ أن النسبة الأعلى من الجنسين من الفئة العمرية (20 إلى 40 سنة) لديهم رغبة في السياحة الأثرية، ونلاحظ أيضاً ارتفاع نسبة مشاركة السيدات عن الرجال مما يوحي بأهمية المرأة في اتخاذ قرار السفر السياحي وذلك قد يفيد منظمي البرامج السياحية عند التخطيط وتصميم الحملات الدعائية التركيز على دورها الهام.

**المستوى التعليمي لعينة البحث:** يظهر تأثير المستوى التعليمي في طرق التعامل مع المترans.

جدول (3) المستوى التعليمي لعينة البحث

من الجدول (3) نجد أن غالبية عينة الدراسة من الدرجات الجامعية العليا (بكالوريوس - دراسات عليا) بنسبة 80% و هذا يشير إلى مستوى علمي مرتفع تتمتع به عينة الدراسة، ويترتّب على ذلك ارتفاع معدل إدراك السائح للتأثيرات السلوكية السيئة التي

مستوى التعليم	ذكر	نسبة ذكر	أنثى	نسبة أنثى	النسبة
دراسات عليا	17	%11.30	18	%12	%12
جامعي	43	%28.60	27	%18	%18
فني	18	%12	7	%4.60	%4.60
آخر	9	%6	11	%7.30	%7.30

يتعرض لها ورغبتها في التعامل مع هذه السلوكيات وتحسين جودة الرحلة السياحية.

### جنسية عينة الدراسة

جدول (4) جنسية عينة الدراسة

الجنسية	ذكر	نسبة ذكر	أنثى	نسبة أنثى	النسبة
دول أوروبية	25	%16.60	18	%12	%12
الأمريكتين	38	%25.30	33	%22	%22
آسيا	19	%12.60	17	%11.30	%11.30

من خلال الجدول (4) الخاص بجنسية أفراد العينة نجد أن النسبة الأكبر من نصيب الأمريكتين (47,3%) ، بينما تتقاسم آسيا والدول الأوروبية باقي النسبة، مما يشير إلى اهتمام السائح الأمريكي - من عينة الدراسة- بالآثار المصرية وشغفهم بالمقصد السياحي المصري، ويتبين أيضاً ارتفاع نسبة الرجال عن السيدات.

### عدد مرات الزيارة لمصر

جدول (5) عدد مرات زيارة عينة الدراسة لمصر

نسبة	أنثى	نسبة	ذكر	عدد مرات الزيارة لمصر
%17.30	26	%18	27	مرة واحدة
%8	12	%13.20	20	مرتين
%4.60	7	%2	3	ثلاث مرات
%13.30	20	%10	15	أكثر من ثلاث مرات
%3.30	5	%10	15	لم يسبق لهم الزيارة

من الجدول (5) نجد أن نسبة كبيرة من السائحين لم يسبق لهم زيارة مصر من قبل (32%)، وأن نسبة (68%) من عينة البحث قد سبق لها زياره مصر باختلاف عدد مرات الزيارة، مما يدل على تكرار نسبة كبيرة من السائحين زيارة مصر. ونلاحظ أن نسبة النساء اللاتي يزرن مصر مرة فأكثر (44%)، ويوضح ذلك الاتجاهات الإيجابية لديهن نحو حب المقصد السياحي المصري ودورهن في اتخاذ قرار السفر السياحي.

**2- التحرش بالسائح:** يوضح هذا الجزء من الاستبيان عدد مرات تعرض السائح للتحرش وأماكن تعرضه وأشكاله ومشاعر السائحين تجاه المتحرش

#### عدد مرات التحرش التي تعرض لها عينة البحث

جدول (6) عدد مرات تعرض عينة الدراسة للتحرش

نسبة	أنثى	نسبة	ذكر	عدد مرات التحرش
%22.60	34	%6	9	مرة واحدة
%34	51	%22	33	مرتين
%7.30	11	%1.30	2	ثلاث مرات
%5.30	8	%1.30	2	أكثر من ثلاث مرات

من الجدول (6) نجد أن المرأة أكثر عرضة للتحرش من الرجل، فقد تعرضت السيدات محل الدراسة للتحرش مرة أو مرتين بنسبة كبيرة (56,6%)، ونجد أن الرجال الذين تعرضوا للتحرش مرة أو مرتين يبلغ (28%) أي ما يبلغ نصف نسبة السيدات، وقد ترجع تلك الفروق إلى عوامل كثيرة منها اختلاف أشكال وأماكن التحرش التي يتعرض لها كل جنس من الجنسين والاستفادة من المواقف السابقة وحسن التصرف مع المتحرشين، ومما يبرهن على ذلك انخفاض نسبة التحرش بين الجنسين "ثلاث مرات فأكثر".

**اماكن تعرض السائحين للتحرش:** يتعرض السائح للتحرش في أي مكان يتواجد فيه على اختلاف أنواعه.

جدول (7) أماكن تعرض السائحين للتحرش بأنواعه المختلفة

الترتيب	النسبة	نسماء	النسبة	رجال	أماكن التعرض للتحرش
1	%16	24	%8	12	أثناء السير في الشارع
4	%8.60	13	%3.30	5	الأسواق
3	%8.60	13	%10	15	المزارات السياحية
2	%15.30	23	%4	6	اماكن الإقامة السياحية
5	%9.30	14	%1.50	3	الشواطئ السياحية
6	%8.60	13	%1.30	2	وسائل المواصلات
7	%4	6	%0.30	1	المطاعم والمقاهي

جاء التحرش في الشارع بالمرحلة الأولى، وكان أكثر الحالات تعرضاً للتحرش بالشارع السيدات حيث بلغت النسبة 13% من عينة الدراسة قد تعرضن لبعض أنماط التحرش بالشارع، والرجال بنسبة 8% وقد يرجع ذلك إلى الزحام الشديد ويكون السائح أكثر عرضة للتحرش من أي مكان آخر وخاصة أن كل أشكال التحرش (اللفظي – الجنسي – الجنسي – الجنسي – الجنسي – الجنسي) – الباعة الجائلين – بائع المخدرات – المسؤولين) تتوارد في الشارع (People, 2011).

حصلت أماكن الإقامة السياحية على المرتبة الثانية في ترتيب أماكن حدوث التحرش، فقد وجد أن 4% من الرجال من عينة الدراسة و 15% من السيدات من عينة الدراسة يتعرضون للتحرش وخاصة التحرش الجنسي في أماكن الإقامة وخاصة الفنادق، ونجد أن المرأة أكثر تعرضاً للتحرش من الرجل في أماكن الإقامة وقد يرجع ذلك إلى أن المرأة أقل شدة أو عنف أو تصدي من الرجل في رد الفعل تجاه المتحرش.

وكانت المزارات والأماكن السياحية في المركز الثالث لأماكن التحرش وحصل فيها الرجال على 10% والنساء على 8,6% من عينة الدراسة ويرجع ذلك إلى اعتقاد الباعة الجائلين والمسؤولين وبائع المخدرات أن الرجال هم أكثر استجابة لطلباتهم من السيدات، وكذلك توافر الإمكانيات المادية للرجال وإقبالهم على بعض أنواع المخدرات أو تعاطفهم مع الباعة الجائلين والمسؤولين.

جاء ترتيب الأسواق في المركز الرابع من أماكن تعرض السائحين للتحرش، حيث ارتفعت نسبة التحرش بالنساء لتصل إلى 8,6% من عينة الدراسة والرجال بنسبة 10%， وقد يرجع ذلك إلى ازدحام الأسواق السياحية لشراء الهدايا والتحف والمستلزمات وقد تنتشر بعض حالات السرقة بالأسواق مما يساعد في تكوين صورة ذهنية سيئة عن المقصد السياحي.

جاء ترتيب الشواطئ السياحية في المركز الخامس من أماكن التعرض للتحرش، حيث تعرضت السيدات إلى أكبر نسبة من التحرش بعهن على الشواطئ بلغت النسبة 9,3% من عينة البحث، وبلغت نسبة الرجال 1,5% ويرجع ذلك إلى بعض العادات والتقاليد الخاصة بالساحات مثل اكتساب لوان الشمس والاستلقاء على الشواطئ وارتداء الملابس التي لا تتوافق مع المجتمع المضيف للسياحة فيكون عرضة للتحرش وخاصة من بعض العاملين أو الموظفين على الشواطئ أو بعض مقدمي الخدمات السياحية.

وجاء في المرتبة قبل الأخيرة وسائل المواصلات المختلفة وكانت نسبة التحرش بالرجال في وسائل المواصلات 1,3% أما السيدات 8,6% ويرجع ذلك إلى ازدحام بعض من هذه المواصلات وخاصة المواصلات العامة، أما التاكسي فيوجد استغلال واضح من سائقي التاكسي للسائحين ويعود ذلك سلباً على أمن وأمان السائح في مصر.

ويأتي التحرش بالسائحين في المقاهي والمطاعم في المرحلة الأخيرة حيث بلغت نسبة الرجال الذين تعرضوا للتحرش بالمقاهي والمطاعم 0,3% أما السيدات بلغت النسبة 4% وقد يرجع ذلك إلى توافر بعض من الأمن والرقابة من أصحاب هذه المحال عليها وقدرتهم وسيطرتهم على المكان ودرايتهم بأهمية السائح ودوره في جلب المنفعة المالية له والمنفعة العامة للمقصد السياحي ككل.

3- أشكال التحرش التي تعرض لها السائح (عينة البحث): يوضح الشكل (4) الأشكال المختلفة لظاهرة التحرش التي تعرض لها السائح (عينة الدراسة) حتى يتسنى دراستها واقتراح الحلول وطرق معالجة تلك الظاهرة السيئة حفاظاً على أمن وراحة السائح.

### أشكال التحرش

		الجسدي	الجنسي	اللفظي	المتسولين	باعي المخدرات	الباعة الجائلين
		رجال	2	7	17	22	12
		إناث	13	23	3	18	20
٤٩	٢						

شكل (4) أشكال التحرش التي تعرض لها عينة الدراسة

- من الشكل (4) يتضح أن النساء أكثر تعرضاً لكل أشكال التحرش باستثناء باعي المخدرات والمتسولين، وقد يرجع ذلك إلى أن السيدات أقل طلباً على المخدرات من وجهة نظر المتحرش من الشباب، وكذلك أقل تأثراً بالمتسولين.
- كان التحرش الجنسي والجسدي أقل أنواع التحرش المتعرض لها الرجال، وقد يرجع ذلك لقوة الرجال الجسمانية التي تمكّنهم من التصدي للمتّهرين. وكان أكثرها باعي المخدرات.
- كان ترتيب أشكال التحرش بالرجال تصاعدياً كالتالي (الجنسي - الجنسي - الجسدي - اللفظي - الباعة الجائلين - المتسولين- باعي المخدرات)
- كان ترتيب أشكال التحرش بالسيدات تصاعدياً كالتالي (المتسولين - الجنسي - الجنسي - باعي المخدرات - الباعة الجائلين - اللفظي )

#### 4- قياس مشاعر السائحين عند تعرضهم للتحرش

عندما يتعرض السائح للتحرش فإن ذلك يصيّبه بكثير من المشاعر السيئة يترتب عليها ردود أفعال غير محتملة.

#### جدول (8) مشاعر السائحين عند تعرضهم للتحرش

المشاعر	العدد	النسبة								
لمتأثر بما حدث										
الإحساس بالضيق والضجر	65	%43.3	43	%28.6	13	%12.6	19	%6.6	10	%6.6
الشعور بعدم السعادة	80	%53.3	37	%24.6	12	%8.6	13	%12.6	10	%6.6
الإحساس بالغضب	81	%54	34	%22.6	8	%5.3	17	%11.3	8	%5.3
الشعور بعدم الأمان	70	%46.6	74	%49.3	2	%1.3	3	%2.0	1	%0.6
الشعور باني ضحية	47	%31.3	23	%15.3	10	%6.6	45	%30	47	%31.3

- أ- من الجدول (8) نجد أن إجابات السائحين حول ردود أفعالهم حول التحرش ( لمتأثر بما حدث ) هي عدم موافقتهم على ذلك، حيث أن (%) 16,3 لم يتأثروا بشكل كبير بما حدث لهم من تحرش، وكانت النسبة الأعلى من السائحين عينة الدراسة (%) 61,3 قد حدث لهم تأثيرات سلبية إثر تعرضهم للتحرش وأثر ذلك بصورة عكسية على مستوى رضائهم عن المقصد السياحي ككل. وكان ذلك عند متوسط حسابي بلغ 2,782 ويعق بين غير محدد وغير موافق فيدل على عدم موافقة معظم عينة الدراسة على عدم التأثر من تعرضهم للتحرش، وبلغ الانحراف المعياري 0,180 مما يدل على دقة النتائج.

بـ. أما بالنسبة لإحساس السائحين عينة الدراسة بالضيق والضجر إثر تعرضهم للتحرش فكانت النسبة الأكبر (71,9%) منهم قد شعروا بالضيق والضجر من ذلك مما اثر على قراراتهم المستقبلية للسفر والسياحة، وكانت النسبة الأقل (19,2%) من عينة الدراسة لم تحس بالضيق وقد يرجع ذلك لأنها المرة الأولى لتجربتهم للتحرش، وكانت 8,6% من عينة الدراسة غير محددة الرأي لهذا الإحساس، وكانت المتوسط الحسابي لإحساس السائحين بالضيق والضجر هي 3,927 ويقع بين غير محدد وموافق مما يدل على الحالة السيئة التي شعرت بها عينة الدراسة إثر ممارسة أشكال التحرش المختلفة معهم، وكان ذلك عند انحراف معياري قدره 0,721 مما يؤكد صحة الدراسة.

جـ- تشير البيانات الخاصة بقياس مشاعر السائحين عينة الدراسة بعدم السعادة إثر تعرضهم للتحرش أن (77,9%) من عينة الدراسة قد حدث لهم إحساس بعدم السعادة ونسبة (16,6%) لم تتأثر بما حدث لهم من تحرش، وكان ذلك عند متوسط حسابي قيمته 4,235.

دـ- الشعور بالغضب: يؤثر الشعور بالغضب سليباً على سلوك السائح وردود أفعاله وقراراته المستقبلية بالعودة مرة أخرى للمقصد السياحي، من جانب آخر فإن للشعور بالغضب تأثيرات فسيولوجية قد تسبب أضرار صحية للسائح بشكل عام (محمد، 2010).

من خلال الجدول (8) يتضح أن عينة الدراسة تتوافق على أن التحرش بأنواعه المختلفة قد سبب لهم شعوراً بالغضب أثناء رحلتهم السياحية إلى مصر، وكانت نسبة 6,6% محايدة بين الرأيين، وإن 16,6% من عينة الدراسة لم يشعروا بالغضب إثر تعرضهم للتحرش، وكان ذلك عند متوسط حسابي قيمته 4,121 أي يقع بين موافق تماماً ويند ذلك على شعور الغضب الذي يصيب السائحين عند التعرض للتحرش أو لبعض السلوكات السلبية بمنطقة الأهرامات وأبي الهول. وكان ذلك عند انحراف معياري قدره 0,856 مما يدل على دقة النتائج.

هـ- الشعور بعدم الأمان: يحتل عنصر الأمان رأس ملئ مسلو للحاجات الإنسانية، مما يدل على اهتمام العديد من البشر وخاصة السائحين بأمان المقصد السياحي، ويؤدي عدم الشعور بالأمان لدى السائحين إلى حدوث أبعاد نفسية قد تزيد من مشاعر الخوف من التوادج بالمقصد السياحي ومدى الاستمتاع بالرحلة السياحية، بالإضافة إلى التأثير السلبي على اتجاهاتهم وتجاربهم السياحية وتقييمهم السلبي لجودة الخدمة السياحية (أبو الفمحسان، 2011).

من خلال الجدول (8) يتضح أن 95,9% من عينة الدراسة توافق على شعورهم بعدم الأمان الأماكن جراء تعرضهم للتحرش وإن 1,3% من عينة الدراسة محايدة لهذا السلوك وإن 2,6% من عينة الدراسة ترفض عنصر الشعور بعدم الأمان عند التعرض للتحرش وهي نسبة ضئيلة جداً لا تنكر، مما يؤكد على أهمية دور التحرش في إصابة السائحين وشعورهم بعدم الأمان في المنطقة السياحية وكان المتوسط الحسابي لشعور السائحين بعدم الأمان بمنطقة السياحية إثر تعرضهم للتحرش هو 4,978 أي يقع بين موافق تماماً وموافق مما يؤكد على دور التحرش في التأثير السلبي على أمن وأمان السائحين مما يؤكد دقة وصحة النتائج قيمة الانحراف المعياري البالغة 0,979.

وـ- الشعور بآني ضحية: يحس العديد من السائحين بأنهم ضحية للاستغلال والتحرش بإشكاله المختلفة، فيبدل شعورهم بالملعون والإثارة بالمنطقة السياحية إلى الشعور بأنهم فريسة الاستغلال مما يؤثر على جودة الرحلة السياحية والقرار المستقبلي للسفر لهذا المقصود.

من الجدول (8) نجد أن 57,9% من عينة الدراسة توافق على شعورهم بأنهم ضحية إثر تعرضهم لبعض أو كل أشكال التحرش بمنطقة الأهرامات وأبي الهول بالجيزة، وإن نسبة 29,3% من عينة الدراسة محايدة، وإن نسبة 9,6% من عينة الدراسة ترفض كونها ضحية

للاستغلال من المتحرش وقد يرجع ذلك إلى توافر توقعات ورغبات السائحين بدولة المقصد السياحي ولكنهم يواجهون فلة قليلة من المتحرشين عن السلوك القديم وهذه الفئة توجد في شتي دول العالم ويتم التعامل معها، وكان المتوسط الحسابي لشعور السائحين بأنهم ضحية للمتحرش 3,191 أى أنها بين محايد وموافق، وما يؤكد دقة النتائج قيمة الانحراف المعياري وقدره 0,329

## 5- ردود أفعال السائحين تجاه أنواع التحرش المختلفة

جدول (9) ردود أفعال السائحين تجاه أنواع التحرش المختلفة

نوع التحرش	رد الفعل	موافقات	غير موافق	الإجمالي
	تماماً	تماماً	غير موافق	غير موافق
التحرش الجسدي	المقاومة	2	3	18
	طلب المساعدة من الغير	5	5	1
التحرش اللفظي	التجاهل	1	1	2
	رد فعل عكسي	1	-	-
التحرش الجنسي	طلب الشرطة	5	9	2
	رد فعل عنيف	4	1	1
بانعى المخدرات	لا شكرا	2	3	1
	اذهاب بعيد عنى	5	-	-
الباعة الجائلين	ربما يبعد	2	3	1
	انظر للحاتم الآخر	9	8	-
المتسولين	التعاطف	4	5	2
	اذهاب بعيد عنى	2	5	5

يوضح هذا الجدول (9) ردود أفعال السائحين تجاه الأنماط المختلفة للتحرش وذلك بهدف التعرف على تصرفات السائحين المختلفة تجاه المتحرشين.

أ- التحرش الجسدي: تختلف درجات التحرش الجسدي بالسائحين من مجرد الاعتداء البسيط كدفع السائح باليد إلى الاعتداء بالسلاح وجرائم الاختطاف (walls, 2011).

وتصنف ردود أفعال السائحين تجاه التحرش الجسدي إلى نوعين ، وهما: النوع الأول: من ردود أفعال السائحين وهو المقاومة والتصدي للمتحرش وقد وافق على ذلك 27,7% من عينة الدراسة وهو عدد (خمس سائحين) من مجموع السائحين الذين تم تعرضهم للتحرش الجسدي وعددهم (18 سائح)، وقد يرجع ذلك إلى تمتّع السائح وخاصة الرجل بقوّة الرجل بقوّة الرجل تمكّنه من التصدّي ومقاومة المتحرش أو توافر خبرات سابقة لديه للتعامل مع المتحرش ومواجهته .

والنوع الثاني من ردود أفعال السائحين تجاه التحرش الجسدي وهو طلب المساعدة من الغير والاستعانة بالشرطة أو بالمارأة في الشارع خاصة إذا كانت ضحية المتحرش سيدة، وقد بلغ عدد من يطلب المساعدة من الغير (10 سياح) بنسبة 55,5% من عينة الدراسة وهي أكثر من نصف العينة المترعرعين للتحرش جسدياً، ويرهن ذلك على أن أكثر من نصف عينة الدراسة غير قادرین على التصدی ومواجهة التحرش الجسدي ويطلب العون من الآخرين سواء المارة أو الشرطة المتواجدة في المنطقة السياحية وقد يكون ذلك خوفاً من المتحرش الذي قد يقوم برد فعل هجومي تجاه السائح اثر مقاومته فيصبح ضحية هذا الفعل الغاشم.

ب- التحرش اللفظي: ينتشر هذا النوع من التحرش بكثرة في الشوارع والأماكن والمنتزهات المفتوحة، فيصدر المتحرش بعض الألفاظ أو الأصوات أو العبارات غير المناسبة تجاه السائحين بغرض مضايقتهم أو حسدا منه على السائح لما يلاقيه من حفاوة واهتمام من كافة القطاعات في المجتمع المضيف للسياحة.

وقد تم تقسيم ردود أفعال السائحين المترعرضين للتحرش اللفظي إلى نوعين وهما: الأول: وهو رد فعل السائحين بتجاهل المترushين لفظياً وكانت نسبة الموافقة على ذلك 40% من عينة الدراسة فهم يتجاهلون هذه الألفاظ الخارجة والعبارات السخيفية التي يطلقها المترush ويوجهها إليهم، وقد يرجع ذلك إلى عدة عوامل منها:

- عدم فهم لغة المترush؛
- اختلاف الثقافات بين السائح والمجتمع المضيّف؛
- عدم الدخول في مشادات كلامية مع المترush؛

والنوع الثاني من رد فعل السائح المترعرض للتحرش اللفظي هو القيام برد فعل لفظي، وكانت نسبة موافقة السائحين على ذلك 30% من عينة البحث من إجمالي من تم التحرش بهم لفظياً (10 سائحين من الجنسين) فقد يكون رد الفعل هذا انتقامي من المترush إذا كان السائح على دراية تامة بلغة المقصد السياحي أو أن السائح لديه خبرات وتجارب سابقة وسبق له زياره هذه المنطقة ومواجهة مثل هذه الأنواع من المضايقات والسلوكيات السلبية.

**ج- التحرش الجنسي:** تختلف درجات وأشكال التحرش الجنسي بالسائحين بداية من النظرة الثاقبة امتداداً إلى الصفير واللمس والمعاكيرات والملحاقات وصولاً إلى الاغتصاب، فتحتفظ درجات ردود أفعال السائحين من الجنسين فيتعرض الرجل للتحرش الجنسي مثل المرأة ولكن بدرجات أقل، فنجد أن نسبة 15,3% من عينة الدراسة سيدات قد تعرضن للتحرش جنسي بأشكاله المختلفة كما في الجدول (9) وأن 4,6% من عينة الدراسة رجال قد تعرضوا لأنواع مختلفة من التحرش الجنسي أيضاً.

فقد كانت ردود أفعال السائحين من الجنسين على التحرش الجنسي على صفين: **الصنف الأول:** استدعاء الشرطة وذلك لحماية أنفسهم من هذا الخطر الداهم الذي يهدد أمن وأمان السائح وكذلك يؤثر سلبياً على الصورة الذهنية لمصر في أذهان السائحين، وقد وافق على رد فعل هذا 46,6% من عينة البحث البالغ عددهم (30 سائح من الجنسين من تعرضوا للتحرش الجنسي).

إن اقوى أنواع التحرش الذي قد يتعرض لها السائح هو التحرش الجنسي وخاصة السيدات، حيث يوجد اختلافات كبيرة بين الثقافات والعادات والتقاليد بين السائحين وبين المجتمع المضيّف للسياحة، فلا يجد السائح اقرب من رجل الأمن المتواجد بالشارع أو في المنطقة السياحية أو المزار السياحي لنجدتهم وحمايتهم والحفاظ على أمنهم العام(عبد العزيز، 2009).

**أما الصنف الثاني** من ردود أفعال السائحين المترعرضين للتحرش الجنسي في اتخاذ رد فعل عنيف تجاه المترush، فقد وافق على رد الفعل هذا 30% من عينة الدراسة، حيث تطورت وسائل حماية السائح نفسه من المترush فقد تحمل الأنثى بعض الأدوات الحادة المصنوعة خصيصاً لذلك، بعيداً عن تمنع الرجل بالقوة الجسمانية التي تمكنه من التصدي والدفاع عن نفسه تجاه المترush.

**د- تحرش بائع المخدرات:** انتشرت المخدرات والمواد الضارة بشكل كبير جداً بين الشباب في الآونة الأخيرة، مما يجعل بائع المخدرات يدخلون بين صفوف السائحين لترويج تلك الموادخفية وبيعها للسائحين، وقد يأخذ هذا النوع من التحرش أشكال مختلفة منها عرضها على السائح أو تقديم بعض الخدمات المرتبطة بها مثل توجيهه وإرشاد السائح على بعض الأماكن الآمنة لتعاطي المخدرات(Alegre, &Garau, 2010).

### ويشمل تحرش بانعى المخدرات ردود أفعال كثيرة منها:

\*إجابة السائح على المتحرش بقوله شكرا لا أريد شراء تلك المواد، ويتفق مع رد الفعل هذا رب عينة الدراسة من إجمالي عدد السائحين المعرضين للتحرش المخدرات البالغ عددهم 20 سائح من الجنسين، حيث أن السائح يعلم أن تعاطي المخدرات أو الاتجار فيها محرم في كثير من الدول لذلك يكتفي السائح بشكر المتحرش على ذلك.

\*ينهر السائح المتحرش ويقول له ادهب بعيداً عنى كي لا استدعى لك الشرطة ويوافق على رد الفعل هذا 65% من عينة الدراسة فهم يدركون خطورة هذه الواقعه وما قد يحدث لهم جراء ذلك.

- تحرش الباعة الجائلين: وقد تم تقسيم ردود أفعال السائحين تجاه تحرش الباعة الجائلين إلى نوعين: النوع الأول: هو إجابة السائح بقوله ربما فيما بعد وقد وافق على ذلك 87,5% من عينة الدراسة الذين تعرضوا لهذا النوع من التحرش البالغ عددهم (40 سائح)، ويدل ذلك على حسن رد فعل السائح واحترامه للمتحرش رغم مضائقته له، وعد اتخاذ رد فعل عنيف أو مهين ويرجع ذلك إلى العادات والتقاليد الحسنة والثقافة الجيدة الذي اكتسبها السائح واتبعها في التعامل مع المجتمع المضيف للسياحة.

أما النوع الثاني من ردود أفعال السائحين تجاه تحرش الباعة الجائلين هو النظر إلى الجانب الآخر وتتجاهل المتحرش، وقد وافق على ذلك 42,5% من عينة الدراسة وهو بديل للرفض المهذب وعدم إهانة صاحب البازار أو صاحب محل أو المرشد السياحي.

### و- تحرش المتسولين:

ويقسم رد فعل السائحين على تحرش المتسول إلى نوعين، الأول: هو التعاطف مع المتسول ومد يد العون له وقد وافق على هذا التصرف 34,4% من عينة الدراسة من السائحين الذين تعرضوا لتحرش التسول والبالغ عددهم (32 سائح)، ويدل ذلك على كرم واستجابة السائحين لطلب هؤلاء المتسولين وإعطائهم المساعدة سواء المادية أو العينية.

الثاني: هو تجاهل المتسول وقوله له بعد بعيداً عنى وقد وافق على رد الفعل هذا 28,1% من عينة البحث والذين تعرضوا لتحرش المتسولين وقد يدل ذلك على استجابة بعض من السائحين لرد فعل عكس ذلك ظنا منهم أن ظاهرة التسول موجودة في عديد من المناطق السياحية على مستوى العالم وأن هذا السلوك لا يصيب السائح بالأذى ولكنه يكتسب خيراً كثيراً من هذا الفعل.

## 6- أثر التحرش على الصورة الذهنية للمقصد السياحي

### أثر التحرش على السائح

في هذا الصدد يتم توجيهه عدة عبارات إلى السائح توضح تأثير التحرش على السائح متمثلًا في مستوى الرضا عنده وشعوره بالأمان وتأثير ذلك على معدل الإنفاق السياحي وقرار العودة مرة أخرى.

جدول (10) أثر التحرش على السائح

		أثر التحرش على السائح				
		غير موافق تماما	غير موافق	غير محدد	موافق	موافق تماما
		4	21	10	65	50
		7	4	7	50	82
		40	10	20	57	23
		49	16	25	24	16
		17	23	40	41	29

أ) رضا السائح عن الرحلة السياحية: الرضا هو شعور السائح بالراحة والسعادة من ممارسة الأنشطة السياحية المختلفة في المقصد السياحي فعندما تحدث له سلوكيات وتصرفات سلبية تضر بأمنه وبصحته فيصبح السائح غير آمن عن هذه المنطقة السياحية المتواجد فيها وربما يتطرق الأمر إلى عدم الرضا عن المقصد السياحي ككل (Oneill et al, 2010).

من الجدول (10) يتضح عدم رضاء نسبة كبيرة من عينة الدراسة (76,6%) عن سلوك التحرش الذي يتعرضون له في دولة المقصد السياحي، مما يؤثر على حصولهم على تجربة سياحية سيئة والندم على القodium لهذا المكان، ولكن نسبة قليلة جداً من عينة الدراسة (16,6%) توافق على الرغم من تعرضهم لتحرش إلا أنهم راضين عن الرحلة السياحية وقد يرجع ذلك لاعتبارهم أن سلوك التحرش يخص فئة قليلة من المجتمع المحلي ولا يشمل المقصد السياحي ككل، وأن هذه السلوكيات السيئة موجودة في معظم الأماكن السياحية على مستوى العالم.

(ب) الشعور بعدم الأمان:

من خلال الجدول (10) نجد أن (75,3%) من عينة الدراسة توافق على أن تعرضهم لأي نوع من أنواع التحرش في المقصد السياحي دليل على عدم الأمان وعدم الامتنان على سلامتهم لذلك على المقاصد السياحية تكثيف الجهود الأمنية لمواجهة تلك السلوكيات السلبية ومعالجتها حفاظاً على مصدر جذب السائحين والعائد المتوقع من خلال معدلات إنفاقهم المختلفة.

(ج) تقليل معدل الإنفاق السياحي:

من الجدول (10) نجد أن (53,3%) من عينة الدراسة توافق على أنهم حين يتعرضون للتحرش أو لبعض السلوكيات السلبية فإنهم يقللون معدلات الإنفاق السياحية في البلد المضيف للسياحة، فيعرضون عن شراء التحف والعاديات السياحية خوفاً من الاستغلال أو المتحرشين أو حادث السرقة وكراهاً منهم في أصحاب هذه المحل التجاري السياحية لتحرشهم بهم، وكانت نسبة (33,3%) من عينة الدراسة لا تتأثر فلا يقللون النفقات السياحية إثر تعرضهم لسلوكيات التحرش المختلفة حيث أنهم يتعاملون مع هؤلاء المتحرشين، ويظنون أنهم فئة قليلة وغير مؤثرة وغير ممثلة للمجتمع المضيف للسياحة والذي يتكون من كثير من السلوكيات الجيدة.

(د) عدم تكرار الزيارة لمصر: يعتمد قرار السائح في العودة للمقصد السياحي مرة أخرى على معدل الرضا عن الخدمات التي قدمت له في هذه الزيارة وقلة المضايقات من المجتمع المضيف ، من الجدول (10) نجد أن (38,6%) من عينة الدراسة توافق على عدم تكرار الزيارة وعدم العودة مرة أخرى إلى مصر في ظل أشكال التحرش المختلفة التي يتعرضون لها، وتوجد نسبة 25% من عينة الدراسة في موقف محابي من الرأيين وقد يرجع ذلك إلى إدراكهم للتحرش ولديهم الأساليب والطرق المختلفة التي يتعاملون من خلالها مع المتحرش يجعلهم أكثر تجاهاً لهذا السلوك، ونجد أن (43,3%) من عينة الدراسة لا يوافقون على أن التحرش يؤثر على قرارهم المستقبلي للعودة لمصر وقد يرجع ذلك إلى أسباب كثيرة منها تكرارهم زيارة مصر من قبل ذلك ولديهم تجارب سابقة وخبرات كثيرة للتتعامل مع المتحرشين، أو أن هؤلاء المتحرشين في مصر أقل ضرراً من غيرهم في مقاصد سياحي أخرى.

(هـ) نصائح الآخرين لزيارة مصر (**Word of mouth**): من الجدول (10) نجد أن 70% من عينة الدراسة توافق على نصائح الآخرين من أقاربهم وذويهم لزيارة مصر رغم ما واجهوه من تحرش حيث يمكن التعامل معه والتصدي له، ولكن 40% من عينة الدراسة رفضت ذلك وأصرت على عدم نصائح الآخرين لزيارة مصر اثر ما تعرضوا له من سلوكيات سلبية أثثت على أنهم وسلامته، وخوفاً منهم على سلامه وأمن زملائهم وأقاربهم، وكانت نسبة 40% من عينة الدراسة تقف محابية بين الرأيين.

**الصورة الذهنية للمقصد السياحي المصري**  
**جدول (11) الصورة الذهنية للمقصد السياحي المصري**

الصورة الذهنية لمصر						
غير موافق تماماً	غير موافق	غير محدد	موافق	موافق تماماً		
16	14	21	66	33	يؤدي التحرش إلى خلق صورة سلبية عن مصر	
44	26	30	26	24	يوجد رقابة في المقصد السياحي على التحرش	
46	24	40	21	19	توجد استجابات عاجلة لنداءات السائحين	
25	15	20	60	30	يؤدي التحرش إلى فقد المقصد السياحي لهويته	
15	20	15	52	48	يساعد التحرش على حصول السائح على تجربة سلبية عن مصر	

(أ) يؤدي التحرش إلى خلق صورة سلبيّة عن مصر: تختلف صورة المقصد السياحي وفقاً لعوامل عديدة منها سلوكيات المجتمع المضييف، نظافة الأماكن السياحية، التتميمية المستدامة للمناطق السياحية، الأمن والأمان، والتسويق الجيد لذلك لابد من الاهتمام بتحسين صورة المقصد السياحي المصري لجذب أكثر من السائحين والحفاظ على النصيب السوقي من السياحة والإيرادات السياحية.

من الجدول (11) يتضح أن 66% من عينة الدراسة توافق على أن سلوك التحرش بالسائحين يؤثر سلباً في خلق صورة سلبيّة على المقصد السياحي المصري. وأن 20% من عينة الدراسة لا توافق على أن التحرش يساعد على خلق صورة سلبيّة عن مصر وقد يرجع ذلك إلى اعتبار التحرش يقتصر على فئة قليلة من المجتمع المضييف للسياحة مع توافر مميزات عديدة، وأن 14% من عينة الدراسة غير مهتمة بهذا التأثير على مصر.

(ب) يوجد رقابة في المقصد السياحي على السلوكيات السلبية: وضع القوانين والتشريعات السياحية من أجل حماية السائحين من السلوكيات والتصورات السلبية في المقصد السياحي، وشرعت الرقابة من أجل متابعة التنفيذ والالتزام بتلك القوانين والتشريعات، وتحاول الدول توفير كافة وسائل وسبل الراحة والأمن للسائحين القادمين إليها إيماناً منهم في تدعيم وتنمية الدخل القومي وتوفير العملاط الأجنبية.

من الجدول (11) نجد أن ثلث عينة الدراسة توافق على توافر الرقابة على السلوكيات الخاطئة في المقصد السياحي المصري، ويوجد تعاملات سريعة مع من يخالف تلك القوانين والتشريعات، وأن 20% من عينة الدراسة تقف محاذية دون رأي واضح في مدى توافر رقابة وقوانين تجرم السلوكيات السلبية، و46,6% من عينة الدراسة غير موافقة على توافر رقابة على السلوكيات السلبية في المقصد السياحي المصري، وقد يرجع ذلك إلى عدم رؤيتهم للتعاملات الفورية وال مباشرة التي يتعامل بها المسؤولين عن الأمان السياحي المصري، لذلك لابد من تفعيل دور الرقابة على الأفعال والتصورات التي تضر بأمن وباستمتاع وترف السائح.

(ج) توجد استجابات عاجلة لنداءات السائحين: إن من دواعي أمن واستقرار السائح في المنطقة السياحية هو التوافر الأمني المكافف، ومتابعة شكاوى واستفسارات السائحين، فكلما تعرض السائح لمضايقات وسلوكيات سلبيّة في البلد السياحية لاحظ تواجد أمني يتعامل مع هذه السلبيات كلما تحقق له معدل رضا عالي عن المقصد السياحي ككل ويوثر ذلك في حسن إدراك السائح وحبه للمجتمع المضييف للسياحة واطمئنانه على مستوى أداء الخدمات السياحية والتفكير المستقبلي بالعودة إلى مصر.

من خلال الجدول (11) نجد أن 26,6% من عينة الدراسة توافق على وجود استجابات عاجلة لنداءات السائحين واستفساراتهم المختلفة، وكذلك وجود مكافف للأمن السياحي في المقصد السياحي يمكن السائحين من الاستمتاع بالنشاط السياحي.

وأن 26,6% من عينة الدراسة غير محددة الرأي بشأن توافر الأمان بالمنطقة السياحية، وقد يرجع ذلك لعدم تعرضهم لأي نوع من المضايقات أو السلوكات السلبية أو احتياجهم لخدمات أمنية عاجلة، وأن 46% من عينة الدراسة ترفض توافر استجابات عاجلة لنداءاتهم بالمقصد السياحي، وقد يرجع ذلك لعدم توافر الأمان والأمان في المقصد السياحي وحدثت أحداث إرهابية.

د) يؤدي التحرش إلى فقد المقصد السياحي لمميزاته: قد تتوافر كافة المميزات المرغوبة في مقصد سياحي ما، ولكن يوجد به سلوك سيء ظاهر في مكان تلقى الخدمة السياحية فإن ذلك يفقد هذا المقصد للميزة الموجودة به، و يؤثر ذلك على استمتاع وسعادة السائح ورغبتة في تكرار الزيارة والعودة مرة أخرى للمقصد السياحي وتكون وجهات نظر ايجابية عنه(عبد الهادي، 2014).

من الجدول (11) يتضح أن 60% من عينة الدراسة توافق على أن التحرش بالسائحين ومضايقتهم كأحد أهم السلوكات السلبية التي تواجههم – يفقد المقصد السياحي هويته وصورته العامة التي يتميز بها في عيون السائحين عالمياً. ونجد أن 13,3% من عينة الدراسة تقف محايده في هذا الموضوع، وان 26,6% من عينة الدراسة تقول أن التحرش لا يفقد المقصد السياحي هويته ومميزاته وقد يرجع ذلك إلى قلة عدد المتحرشين أو لأنهم لا يمثلون المجتمع المضييف كل.

#### هـ) يكسب التحرش السائح تجربة سيئة عن مصر:

يدرك عبد الهادي (2014) ان مكونات التجربة السياحية هي الاسترخاء- الانتعاش- التفاعل الاجتماعي- السعادة-الإحساس بالأهمية- المعرفة- التحدي- تقدير القيمة- تقدير الخدمة - الأحداث غير المتوقعة- العلاقات الشخصية- التجديد - المشاركة.

من الجدول (11) نجد أن ثلثي عينة الدراسة توافق على أن السلوكات السلبية وأهمها التحرش بالسائحين تسببهم تجربة سيئة عن المقصد السياحي المصري، وأن (23,3%) من عينة الدراسة ترفض ذلك وقد يرجع ذلك الرفض إلى أن السائح يمارس العديد من الأنشطة ويتفاعل مع المكونات المختلفة للتجربة السياحية باستثناء بعض المساوى في المقصد السياحي ومنها التحرش الذي قد لا يمثل سوى معوق بسيط للتجربة السياحية الإيجابية.

### طرق معالجة التحرش بالسائحين

تلخصت إجابات السائحين عينة الدراسة على طرق معالجة التحرش كالتالي:

- تكثيف التواجد الأمني بالمناطق السياحية والمزارات والشواطئ والأسواق السياحية بمصر؛
- تحديث القوانين المجرمة للتحرش وتغليظ العقوبات على المتحرشين؛
- رفع معدلات التوعية السياحية وخاصة التوعية الدينية؛
- تحديث وسائل تلقي شكاوى السائحين عن المشكلات التي تواجههم؛
- إحكام الرقابة على المزارات والمناطق السياحية، وخاصة المناطق المفتوحة؛

### 7- معامل الارتباط

**الارتباط بين التحرش وسلوك السائح:** توجد علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين التحرش وسلوك السائح، وبلغ معامل الارتباط (-0,57) وهو ارتباط من النوع السالب، ويدل على وجود علاقة عكسية بين تعرض السائح للتحرش وسلوكه بدولة المقصد السياحي.

### جدول (12) الارتباط بين التحرش وسلوك السائح

ومن خلال الجدول السابق(12) كانت العلاقة الارتباطية بين التحرش وسلوك السائح معنوية بدرجة 0,000 وذلك عند مستوى ثقة 99% وخطاً معياري 0,01 مما يدل على

	H	T
H Pearson correlation	1	-0.57**
Sig .(2-tailed)	0	<b>0.000</b>
N	150	<b>150</b>
T Pearson correlation	-0.57**	1
Sig .(2-tailed)	0.000	0
N	150	<b>150</b>

قوة الارتباط بينهم، مما يؤكّد على صحة فرضية الدراسة.

**الارتباط بين التحرش والصورة الذهنية للمقصد السياحي:** توجد علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين التحرش والصورة الذهنية للمقصد السياحي، ويبلغ معامل الارتباط (-0,62) وهو ارتباط من النوع السالب، ويدل على وجود علاقة عكسية بين تعرّض السائح للتّحرش والصورة الذهنية المترکونة لديه عن المقصد السياحي.

### جدول (13) الارتباط بين التحرش والصورة الذهنية للمقصد السياحي

ومن خلال الجدول السابق (13) كانت العلاقة الارتباطية بين التحرش والصورة الذهنية للمقصد السياحي معنوية بدرجة 0,000 وذلك عند مستوى ثقة 99%

	H	M.I
H Pearson correlation	1	-0.62**
Sig .(2-tailed)	0	<b>0.000</b>
N	150	<b>150</b>
M.I Pearson correlation	-0.62**	1
Sig .(2-tailed)	0.000	0
N	150	<b>150</b>

ومعه خطأ معياري 0,01 مما يدل على قوة الارتباط بينهم، مما يؤكّد على صحة فرضية الدراسة

## النتائج والتوصيات

### أ) النتائج

من خلال الدراسة النظرية والدراسة الميدانية تم التوصل إلى النتائج التالية:

- الرجال أقل تعرضاً للتحرش بأيّ نوعٍ من المختلّفة من النساء (عينة الدراسة) بنسبة 43,3% .57,7%.
- يؤثّر المستوى التعليمي لأفراد العينة على أسلوب التعامل مع المتحرشين والتصرّي لهم.
- كان ترتيب أماكن تعرّض السائح ( محل الدراسة ) للتحرش كالتالي: ( الشارع – أماكن الإقامة الفندقيّة – المزارع السياحية – الأسواق السياحية – الشواطئ – وسائل المواصلات – المطاعم والمقاهي ).
- كان ترتيب أشكال التحرش التي تعرّضت لها عينة الدراسة كالتالي: ( تحرش المسؤولين – التحرش الجنسي – التحرش الجسدي – بائع المخدرات – الباعة الجائلين – التحرش اللفظي ).
- كان ترتيب مشاعر السائحين محل الدراسة عند تعرّضهم للتحرش كالتالي: ( الشعور بعدم الأمان – الشعور بعدم السعادة – الإحساس بالغضب – الشعور بالضيق والضجر – الشعور بأني ضحية – لم أتأثر بما حدث ).
- يؤثّر التحرش على عدم رضاء السائح عن الرحلة السياحية ككل بنسبة 76,6% .75,3%.
- يؤثّر التحرش على شعور السائح بعدم الأمان بنسبة 53,3% .
- يُنتج عن تعرّض السائح للتحرش تقليلاً معدلاً الإنفاق السياحي ( كانت الموافقة بنسبة 66%, وكانت الموافقة بنسبة 70%).
- يؤدي التحرش بالسائحين إلى خلق صورة سيئة عن المقصد السياحي المصري ( كانت الموافقة بنسبة 66%, يوجد رقابة محدودة على السلوكات السلبية في مصر ( كانت الموافقة بنسبة 70%).

بنسبة 33.3%)، يوجد استجابات قليلة لنداءات واستفسارات ورغبات السائحين (كانت الموافقة بنسبة 26,6)، يُفقد التحرش المقصود السياحة لمميزاته (كانت الموافقة بنسبة 60%)، يكسب التحرش السائح تجربة سيئة عن المقصد السياحي المصري (كانت الموافقة بنسبة 66,6%).

10- التوصل إلى وسائل معالجة التحرش بالسائحين:

- تكثيف التواجد الأمني بالمناطق السياحية والمزارات والشواطئ والأسواق السياحية بمصر؛
- تحديد القوانين المجرمة للتحرش وتغليظ العقوبات على المتحرشين؛
- رفع معدلات التوعية السياحية وخاصة التوعية الدينية؛
- تحديد وسائل تلقي شكاوى السائحين عن المشكلات التي تواجههم؛
- إحكام الرقابة على المزارات والمناطق السياحية، وخاصة المناطق المفتوحة؛
- تعزيز دور مبادرة خريطة التحرش في مصر؛

**ب) التوصيات**

1- توصيات موجهة إلى وزارة الثقافة

- إغلاق الواقع الإباحية والفنون الفاضحة التي تبث الرذيلة وتنشر السلوكيات السيئة في المجتمع.
- الرقابة على وسائل الإعلام المرئي والمسموع ومنع الأعمال الدرامية التي تحدث على العنف والسلوكيات والتصرفات السلبية المؤثرة على ثقافة الفرد والمجتمع.
- التركيز على برامج الوعي السياحي في الوسائل المرئية والمسموعة ورفع عدد الأعمال الدرامية والعروض المختلفة التي تحسن صورة مصر في أذهان السائحين على مستوى العالم.

2- توصيات موجهة إلى الجهات الأمنية

- تكثيف التواجد الأمني بالمناطق السياحية والمزارات والشواطئ والأسواق السياحية وتدريب هذه الجهات على طرق التعامل مع السائحين وحل مشكلاتهم.
- تنفيذ وتطبيق القوانين الرادعة للمتحرشين ومعاقبة كل من يحاول استغلال ومضايقة السائحين بمصر.

3- توصيات موجهة إلى وزارة السياحة

- رفع معدلات الإنفاق على تنمية الوعي السياحي بين أفراد المجتمع المصري وتحسين سلوك ومعاملات المصريين مع السائحين.
- تكثيف الحملات الترويجية والدعائية لتحسين الصورة الذهنية للمقصد السياحي المصري في عيون السائحين على مستوى العالم.
- تنمية دور المرشد السياحي في تحسين الصورة الذهنية لمصر أمام السائحين وإبراز المميزات الفريدة للمجتمع المصري الأصيل.
- عمل صندوق لشكاوى في المنطقة السياحية وتحديد لجنة لفتح الشكاوى والرد عليها، وكذلك تحديد خط ساخن للرد على استفسارات وشكاوى السائحين يعمل على مدار 24 ساعة، تحديد موقع على الانترنت لتلقي شكاوى السائحين في مصر والرد عليها.

**المراجع:**

**المراجع العربية**

- أبو القمصان، نهاد (2011): التحرش الجنسي كعنف ضد المرأة، المركز المصري لحقوق المرأة.

- أحمد عبادة، مدحه وكاظم أبو دوح، خالد (2007): الأبعاد الاجتماعية للتحرش الجنسي في الحياة اليومية، دراسة ميدانية بجامعة سوهاج، المجلة العلمية لكلية الآداب، جامعة سوهاج، ص 165-16.
- الحوري، فالح عبد القادر و الزيدات ،ممدوح و عابنه، هايل (2011): إدارة الصورة الذهنية للمنظمات الأردنية في إطار واقع المسؤولية الاجتماعية "دراسة ميدانية في شركات الاتصالات الخلوية الأردنية" كلية الاقتصاد والعلوم الإدارية، جامعة العلوم التطبيقية.
- الدكوري، محمد سعيد (2013): العلاقة بين التحرش الجنسي بالمرأة العاملة وأدائها الوظيفي، دراسة على مستشفيات جامعة المنصورة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التجارة، جامعة المنصورة.
- السكارنة، بلال خلف (2012): أخلاقيات العمل وأثرها في إدارة الصورة الذهنية في منظمات الأعمال، مجلة كلية بغداد للعلوم الاقتصادية، العدد(23)، الأردن، ص ص 373-408.
- الشريبي، محمد زيدان (2012): أثر استخدام الخدمات التكنولوجية الذاتية في شركات الطيران على رضاء العميل، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية السياحة والفنادق، جامعة المنوفية، مدينة السادس.
- الصفار، زينة عبد الستار (2006): نظرية الصورة الذهنية وإشكالية العلاقة مع التنميط، مجلة الباحث الإسلامي، (2)، بغداد.
- الناغي، ياسر محمد (2015): استخدام اخصائي العلاقات العامة بالجامعات المصرية لتكنولوجيا الاتصال الحديثة وعلاقته بالصورة الذهنية للجامعة لدى الشباب الجامعي، رسالة ماجستير منشورة، جامعة بورسعيدي، كلية التربية النوعية، مصر.
- أمين، سازکار حمة كريم (2013): الصورة الذهنية لوظيفة العلاقات العامة لدى القيادات الإدارية باقليم كورستان، رسالة ماجستير منشورة، جامعة السليمانية، كلية العلوم الإنسانية،
- جallo، احمد جيرنو(2016):الفضائيات المتخصصة والصورة الذهنية دار اسامة للنشر، عمان.
- جاويش، خالد شاكر (2007):الصورة الذهنية للولايات المتحدة الأمريكية وعلاقتها بتقييم المستهلك لمنتجاتها، المجلة المصرية لبحوث الإعلام، (28)، ص ص 27-1.
- خبراء الإدارة الإستراتيجية والتخطيط، (2012): دراسة حول الصورة الذهنية لوزراء الحكم المحلي لدى المواطن الفلسطيني، فلسطين.
- سويدان، نظام موسى (2013): تأثير الكلمة المنطقية على القرار الشرائي للمستهلك من حيث اختياره وولائه للعلامة التجارية، الأردن.
- عاشور، أحمد (2002): العنف في الحياة اليومية في المجتمع المصري، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة.
- عبد الحميد، غادة (2002): تقييم الطواهر الأخلاقية المهنية للعاملين في القطاع السياحي وأثرها على جودة المنتج السياحي، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية السياحة والفنادق، جامعة حلوان، القاهرة.
- عبد العزيز، هبة (2009): التحرش الجنسي بالمرأة، مكتبة مدبولي، القاهرة.
- عبد الهادي، أميرة أحمد (2014): اثر التحرش على تجربة السائح، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية السياحة والفنادق، جامعة مدينة السادس.
- عدلي، عاطف العبد (2001): صورة المعلم في وسائل الإعلام، دار الفكر العربي، القاهرة.
- فتحي محمد، محمود (2010): العوامل المؤدية إلى ظاهرة التحرش الجنسي ودور الخدمة الاجتماعية في التعامل معها، دراسة مطبقة على طالبات الفرقه الرابعة كلية الخدمة الاجتماعية جامعة الفيوم، ص ص 91-1.

- محمد خليل، صبري (2013): دراسة عن ظاهرة التسول أنماطها وأثارها واليات معالجتها في الفكر الاجتماعي الإسلامي.

- مفلح، عامر(2015): اثر عناصر المزيج التسويقي المصرفي في تكوين الصورة الذهنية لدى عملاء البنك العربي الاسلامي في الاردن، رسالة ماجستير منشورة، جامعة الزرقاء، كلية الدراسات العليا، الاردن.

#### **المراجع الأجنبية**

- Alegre, J., and Garau, J., (2010): tourist satisfaction and dissatisfaction, international conference of humanities, society and culture, (20),Pp52-73.
- Boyd, Y., Fraser,M., (2001): On Uniformity: or by their epaulettes you shall know them. In management service, November 2001. Available at: ProQuest/ABI Inform Global.
- Boyle, M., (2002b): "The right stuff" in Fortune, March 4, 2002, pp.85-86. Available at: ProQuest/ABI Inform global.
- Hassan, A., Komsson, N., nd Shoukry, A., (2008): clouds in Egypt's sky sexual harassment from verbal harassment to rape, Egyptian centre for woman's right, Cairo.
- Kozak, M., (2000): tourist satisfaction with mallorca, Spain, as an off-season holiday destination, Journal of travel research, (38)3, Pp 384-399.
- Lee, S., Kyoung, S., and Ju, E., (2011): experience and perception of sexual harassment during the clinical practice of Korean nursing students, Asian nursing research, (5), Pp170-176.
- Matilla, A., and Patterson, P., (2004): the impact of culture consumers perception of service recovery efforts, Journal of retailing, (80)3, Pp196-206.
- Muslin , I., (2011): effects of sexual harassment on racial discrimination allegation on perceptions and workplace evaluation regarding the accused, Ph. D ,Dissertation , the university of Memphis.
- O'Neill, M., Riscinto, K., and Hyfte, M., (2010): defining visitor satisfaction in the context of camping oriented nature based tourism, journal of vacation marketing, (16), 2, Pp141-156.
- People, F., (2011): street harassment in Cairo, A symptom of disintegrating social structure, the African Anthropologist, ( 15), Pp1-20.
- Skipper, T., (2009): understanding tourist-host interaction and influence on quality tourism experience, Master of art, Wilfred Laurier university.
- Šmaižien, I., and Oržekauskas, P., (2006): Corporate Image Audit. Vadyba/ Management.(1), Pp89-100
- Smith, N.C. (2003) Corporate Social Responsibility: Whether or How? California Management Review, 45.4, Summer, 2003.
- Synder, Beth (2000)."Amaster Yard Upends Elite Image in Advertising Age, (Electronic), Midwest Region Edition, Vol.71, page 28.USA.AvailableL: ProQuest/ABI Inform (2000, January 31).

- Walls, A., (2011): An epistemological view of consumer experience, international Journal of hospitality management, (30), Pp10-21.
  - Weissman, J., (2000). Big Tobacco goes on offense" in Multinational Monitor, Washington, March 2000, (21)3,Pp7-18.
  - White, A. L., (2004): Lost in Transition? The future of corporate social responsibility. The Journal of Corporate Citizenship, Winter, (16),2004.
  - Yadav, M., and Pgdrh, L., (2007): sexual harassment of women, current scenario of Indian hospitals, JIAFM, (29)4.
  - <http://harassmap.org/ar> (accessed on 22/6/2015)
- 

### **English Summary**

#### **The Impact of Harassment on the Mental Image in the Egyptian Tourist Destination (A case Study of Pyramids and Sphinx at Giza)**

**Dr. Mohamed ziedan Mohamed**

Tourism Studies Department, Faculty of Tourism and Hotels, University of Sadat City

#### **Abstract**

*The choice of destination was influenced by The tourist impressions about the tourist destination, tourist satisfaction or not is a result of its tourist experience which are gained during their holiday in the tourist destination. In addition to that mental image which was formed about the tourist destination has a great role in determining the future behavior of the tourists, therefor he will decide to return again or not , but the word of mouth has played an important role to attract a large number of tourists and preserve the current tourists. This research focuses on: Study the reactions of tourists towards harassment, Measure the impact of harassment on the future decisions of tourists to Egypt, Study the mental image of the Egyptian tourist destination, Study the impact of harassment on the mental image in the Egyptian tourist destination, and identify the different solutions and plans to confront the phenomenon of harassment of tourists.*

**Keywords:** harassment, mental image, Egyptian tourist destination.