

دليل إستراتيجيات وسياسات التعليم والتعلم

برنامج الإرشاد السياحي



منهجية إعداد الدليل

تم إعداد الدليل بناءً على الآليات الآتية:

- ١- تم عقد دورة تدريبية في أساليب التعلم الذاتي والتعلم بمشاركة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والطلاب والأطراف ذات العلاقة بالكلية.
- ٢- الإطلاع على استراتيجيات التعلم لدى المؤسسات الاخرى داخل مصر وخارج مصر مثل:
 - كلية السياحة والفنادق - جامعتي حلوان والفيوم.
 - دليل المعلم في استراتيجيات التعلم والتعليم - ديسمبر ٢٠٠٦ والذي أصدرته وزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين.
 - حصر الاستراتيجيات الملائمة لطبيعة الكلية ومقرراتها الدراسية وتحقيق أهداف الكلية والنتائج التعليمية المستهدفة.
 - عمل مسودة أولية للدليل ومراجعتها من قبل أعضاء هيئة التدريس بالتمرير من خلال البريد الالكتروني.
 - إصدار الدليل في صورته النهائية ومناقشته بمجالس الأقسام وإعتماده بمجلس الكلية.

مقدمة

إستراتيجيات التعليم : تشير إلى الأساليب والخطط التي يتبعها عضوية التدريس للوصول إلى أهداف التعلم وتحقيق النتائج التعليمية المستهدفة.

أما إستراتيجيات التعلم فتشير الي أفعال محددة يقوم بها المتعلم تجعل عملية التعلم أسهل وأسرع وأكثر متعة وفاعلية وتجعله متعلما ذاتيا وقادر علي توظيف ما يتعلمه.

كما توصف أيضا بأنها الإستراتيجية التي يكون فيها عضوية التدريس ميسر لعملية التعلم والطالب هو محور التعلم. وكل إستراتيجية تتضمن عدة طرق وأساليب للتعليم والتعلم وبالتالي ليست هناك إستراتيجية أو طريقة مثلي تصلح لتدريس كل المقررات أو تناسب كل المتعلمين.

الأهداف:

تهدف إستراتيجية التعليم والتعلم بالكلية إلي:

١. تحقيق النتائج التعليمية لكل مقرر دراسي مما يؤدي إلي تحقيق مخرجات التعلم المستهدفة لبرامج الكلية وتحقيق أهدافها ورسالتها.
٢. تغيير الصورة التقليدية للمحاضر بوصفه المصدر الوحيد للعلم فتم وضع إستراتيجيات تعتمد علي أن يكون للطالب دور إيجابي فعال في عملية التعلم وذلك عن طريق الاهتمام بالمهارات والقدرات العلمية والإتجاهات التي تعينه علي التعلم الذاتي وتطوير شخصيته مما يؤهله للتعامل بكفاءة وقدرة على التكيف السريع مع واقع الحياة العملية.
٣. تنمية قدرات الطلاب في عملية التعلم لا أن يستأثر المحاضر بالعملية التعليمية ويتحول الطلاب الي متفرجين ذلك لأن الهدف الأهم من وراء استرتيجية التعليم والتعلم هو إعداد الطلاب ليصبحوا خريجين لديهم المهارة والمرونة في الحصول علي المعلومة بالإضافة الي مهارات التصرف السليم والقدرة علي اتخاذ القرارات.
٤. رسم خطة واضحة لأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة لإستخدام أفضل الأساليب والطرق للتعليم والتعلم.

٥. سياسات إختيار وتنفيذ إستراتيجيات التعليم والتعلم:

يجب أن يراعي الآتي:

١. إختيار الإستراتيجية الملائمة التي تحقق أهداف الكلية وأهداف كل برنامج علي حدة وكل مقرر بعينه.
٢. أن تتناسب الإستراتيجية والأساليب المطبقة وإحتياجات الطالب وكذا نواتج التعلم المستهدفة.
٣. أن تراعي الفروق الفردية وأنماط التعلم المختلفة لدي المتعلمين.
٤. مراعاة الامكانيات المتاحة للمؤسسة.
٥. تتناسب وأعداد الطلاب.
٦. تحفز الطالب علي التعلم الذاتي والتعلم للاتقان.

وتتبنى كلية السياحة والفنادق عدد من السياسات التعليمية منها:

- ١ - دراسة حالة.
- ٢ - العصف الذهني.
- ٣ - لعب الأدوار.
- ٤ - تعلم الاقران.
- ٥ - المناقشة (وتشمل المناقشة الجماعية والحوار والاسئلة والاجوبة).
- ٦ - التعلم الذاتي.
- ٧ - الزيارات الميدانية.
- ٨ - التدريب العملي.
- ٩ - التعليم القائم على الانشطة (وتشمل العروض التقديمية واللوحات التوضيحية والابحاث والتكليفات المنزلية).
- ١٠ - التعليم الالكتروني.
- ١١ - المحاضرات.

وفيما يلي شرح وافي لكل إستراتيجية متبعة في البرامج التعليمية داخل الكلية:

أولاً: إستراتيجية اللقاء

وتشمل طريقتين للتعليم:

١. المحاضرة.
٢. العرض.

١.المحاضرة: Lecture

■ التعريف:

طريقة تعليم تعتمد بشكل أساسي علي المحاضر الذي يقوم بتوصيل المعلومة في إتجاه واحد لتلقين الطلاب جميع المعلومات والمهارات التي يريدها المحاضر من طرف واحد وفيها يكون دور المتعلمين محدودا. يمكن فيها استخدام العرض التقديمي Power Point presentation من أجل زيادة حيوية المحاضرة.

■ دواعي الإستخدام:

تستخدم لتلقين المعلومة في وقت قصير توفيراً للوقت.

■ المميزات:

١. يمكن للمحاضر إيصال أكبر كم من المعلومات لأكثر عدد من المتعلمين في وقت قصير.

٢. تساعد علي توضيح جزئيات المعلومات المقدمة للمتعلمين بكامل تفاصيلها اذا ما تمكن المحاضر من محاضراته.

■ **السلبيات:**

١. إحساس الطلاب بالملل إذا لم يكن المحاضر متمكنا من أدواته.

٢. يحد من التفاعل مع المتعلمين.

٢. العرض Demonstration

■ **التعريف:** طريقة تعليم تعتمد بشكل أساسي علي المحاضر الذي يقوم بعرض معين أمام المتعلمين بهدف تعليمهم خطوات إجراء عمل شئ ما وخاصة تلك المرتبطة بتعليم مهارات عملية وفكرية معينة. كأن يعرض المحاضر كيفية الوقوف أمام نافذة عرض التماثيل في المتحف بصورة عملية في المتحف التعليمي أو الوقوف.

■ **دواعي الاستخدام:**

١. بيان وتوضيح بعض التطبيقات لمبادئ وقواعد عملية.

٢. تعليم الطلاب كيفية تنفيذ بعض المهارات العملية.

٣. إكساب الطلاب مهارات معينة مثل الملاحظة والدقة والمتابعة.

■ **المميزات:**

١. تجذب انتباه المتعلمين.

٢. توفر الوقت للفهم.

٣. توظف حواس المتعلم المتعددة.

■ **السلبيات:**

١. ممكن أن تسمح بالاحاديث الجانبية.

٢. الازدحام اثناء العرض وعدم تركيز البعض.

ثانياً: إستراتيجيات التعلم النشط Active Learning Strategy

هي العملية التي من خلالها يغمس المتعلمون بصورة فعالة في عملية التعلم أكثر من مجرد إستيعاب المحاضرات بصورة سلبية. إن التعلم النشط يتضمن: الإستماع والقراءة والكتابة والمناقشة والإشتراك في حل المشكلات، التحليل، التركيب، التقويم....إلخ.

أ. إستراتيجية المناقشة

وتشمل تلك الإستراتيجية الأساليب والطرق الآتية:

١. المناقشة الجماعية والحوار.

٢. الاسئلة والأجوبة.

١- المناقشة الجماعية والحوار Group Discussion

■ **التعريف:**

تنظيم هادف ومحكم وموجه للحوار والحديث بين الأفراد وهي من الأساليب الديناميكية التي تتميز بالحيوية وتبعد الموقف التعليمي عن الرتابة والملل.

■ **دواعي الاستخدام:**

١. معالجة مشكلة العدد الكبير من الطلبة.
٢. تعليم المتعلمين كيفية تقبل وإحترام الرأي الآخر.
٣. طرح قضية أو موضوع معين للنقاش للتوصل الي وجهة نظر واحدة حول الموضوع ينطلق منها الشرح.

■ المميزات:

١. حث الطلاب علي التفكير وتنمية مهاراتهم العقلية.
٢. مشاركة الطلاب الإيجابية في عملية التعلم.
٣. تعزيز ثقة الطلاب في انفسهم عند الإدلاء بآرائهم.
٤. تعليم الطلاب آداب المناقشة وإحترام الرأي الآخر.

■ السلبيات:

١. عدم النظام إذا لم يكن المحاضر متمكن من أدواته.
٢. تجنب الطلاب الخجولين الكلام وبالتالي ينفصلون عن الموقف التعليمي.
٣. إستئثار بعض الطلاب بالإدلاء بآرائهم دون غيرهم.

٢- الاسئلة والاجوبة Questions & Answers

■ التعريف:

إحدى الوسائل الإدراكية التي تعمل علي تنشيط المعلومات في ذهن المتعلم والإستفادة منها بطريقة فعالة.

■ دواعي الاستخدام:

١. قياس مدى فهم وإستيعاب الطلاب للموضوع السابق.
٢. تمهيد للدخول في موضوع جديد.
٣. إستثارة وتنشيط الفكر أثناء الشرح.

■ المميزات:

١. تجذب إنتباه المتعلمين إلي الأفكار المهمة في المادة العلمية المقدمة.
٢. تحفز المتعلم علي إستقصاء معرفة جديدة من مصادر مختلفة.
٣. تلخص المادة العلمية في أسئلة وتفتح باب المناقشة.
٤. تثير عملية التعليم وتزيد من دافعية الطلاب للتعلم.
٥. تنمية مستويات عقلية عملية مثل التحليل والاكتشاف والاستنتاج.

■ السلبيات:

١. عدم النظام إذا لم يكن المحاضر متمكن من أدواته.
٢. عدم مشاركة الجميع .

ب. إستراتيجيات تعليم وتنمية التفكير

وتشمل:

١. حل المشكلات.
٢. الترجمة.
٣. التفكير الناقد.
٤. التفكير الاستقصائي.
٥. التفكير الاستدلالي.

١. حل المشكلات Problem Solving

■ التعريف:

موقف تعليمي يسعى لتحقيق هدف يصعب تحقيقه لوجود عائق أمامه ، يطرح مشكلة ويطلب إيجاد حل. وتستخدم دراسة الحالة كتطبيق لتلك الإستراتيجية.

■ دواعي الإستخدام:

١. تنمية مهارات الطلاب علي حل المشكلات التي قد تواجههم أثناء العمل.
٢. تنمية الشعور بالذات والثقة بالنفس.
٣. تنمية القدرة علي التفكير المبدع المستقل.

■ المميزات:

١. تنمية القدرة علي الإعتماد علي الذات ومواجهة المشكلات بشكل يومي.
٢. تدريب الطلاب علي مواجهة المشكلات في بيئة العمل.

■ السلبيات:

١. عدم ثقة بعض الطلاب في أنفسهم يجعلهم محجمنين عن المشاركة.
٢. عدم قدرة الطلاب علي إيجاد الحل السليم نتيجة لقلة خبراتهم العملية .

٢. الترجمة Translation

■ التعريف:

ترجمة النصوص بالتحديد وهي إحدى الوسائل الهامة لتنمية المهارات الفكرية والعملية لدي الطلاب والتعامل مع الثقافات الأخرى.

■ دواعي الإستخدام:

١. ترجمة النصوص المصرية القديمة الموجودة علي القطع الأثرية وعلي جدران المعابد والمقابر في برنامج الإرشاد السياحي.
٢. ترجمة نصوص لغوية من العربية الي اللغات الأجنبية والعكس في برنامجي إدارة الفنادق وبرنامج الدراسات السياحية.

■ المميزات:

١. تنمية القدرة علي فهم النصوص بعدة لغات ونقل ذلك فيما بعد إلي بيئة العمل.
٢. تنمية مهارات التفكير والبحث.

■ السلبيات:

١. صعوبة بعض النصوص في برنامج الإرشاد السياحي
٢. عدم توافر بعض القواميس في المكتبة لمساعدة طلاب برنامجي الدراسات السياحية وإدارة الفنادق علي الترجمة.

٣. التفكير الناقد Critical Thinking

■ التعريف:

نشاط عقلي يقوم علي إستخدام قواعد الاستدلال المنطقي والتوصل الي النتائج.

■ دواعي الاستخدام:

١. تمكين الطالب من التفسير الصحيح لما يطرح من مشكلات.
 ٢. تدريب الطلاب علي كيفية إستخدام المعلومات المتاحة في النقد والتحليل.
- #### ■ المميزات:
١. يزيد من إقبال الطلاب علي التعلم نظرا لما تضيفه عملية النقد من إثارة وتحدي.
- #### ■ السلبيات:
١. عدم تمكن الطلاب من النقد بطريقة سليمة .
 ٢. عدم قدرة بعض الطلاب علي التفكير بتلك الوسيلة.

٤. التفكير الاستقصائي Inductive Thinking

■ التعريف:

إستراتيجية تضع الطالب في موقف تجعله يعتمد علي نفسه في تقصي الحقائق والمعلومات للوصول إلي فكرة معينة أو مبدأ معين. مثل إعداد بحث علمي أو تقرير عن موضوع معين.

■ دواعي الاستخدام:

١. مساعدة الطالب علي إتقان إستخدام أدوات المعرفة.
٢. ثبات المادة العلمية في البناء المعرفي للطلاب لأنه من قام بجمع المعلومة.

■ المميزات:

١. تركيز علي الطالب وتجعله مسئولا عن مادة بحثه.
٢. تشجيع علي حب الإطلاع.
٣. تتضمن نوعا من الإعتماد علي النفس.

■ السلبيات:

١. عدم تمكن الطلاب من تقييم المادة العلمية المتوافرة لديه .
٢. قيام بعض الطلاب بشراء ابحاث جاهزة.

٥. التفكير الإستدلالي **Deductive Thinking**

■ التعريف:

إستراتيجية تضع الطالب في موقف للوصول إلي نتائج معينة في إطار قواعد وقوانين محددة مثل القواعد النحوية في اللغات أو ما يتم استخدامه في المواد التشريعية والقانونية.

■ دواعي الاستخدام:

١. العمل بفكر علمي في إطار منهج محدد.
٢. تبسيط القواعد العلمية ورفع مستوى تحصيل الطلاب.

■ المميزات:

١. سهولة التطبيق لأنها تعتمد علي قواعد واضحة.

■ السلبيات:

١. بعض الطلاب يعتقدون أن القواعد والقوانين يجب أن تكون مرنة.

ج. الاستراتيجيات الجماعية

وتشمل الآتي:

١. التعلم التعاوني.
٢. تعلم الاقران.
٣. الرحلات الميدانية.

١. التعلم التعاوني **Cooperative Learning**

■ التعريف:

إستراتيجية تهدف الي تشجيع التعاون بين الطلاب وبعضهم البعض والعمل علي تخفيف حدة التنافس بينهم مثل تكليف مجموعة من الطلاب بعمل بحث علمي أو تقرير أولوحة معا كفريق.

■ دواعي الاستخدام:

١. غرس مهارة العمل في فريق.
٢. تكريس إحترام الآخرين.

■ المميزات:

١. الحد من التنافس بين الطلاب في مجال جميع المعلومات.
٢. تشجيع تعلم الطالب من زملائه وإستفادة الطلاب متدني المستوى من زملائهم المتفوقين.

■ السلبيات:

١. إعتداد بعض الطلاب في المجموعة علي طالب واحد لإنجاز العمل المطلوب.
٢. عدم إنسجام بعض المجموعات وفي بعض الحالات إصرار البعض علي الانضمام لمجموعات بعينها.

٢. تعلم الأقران Peer Learning

■ التعريف:

قيام طالب أو مجموعة من الطلاب بتعليم بعضهم البعض مثل تكليف أحد الطلاب بشرح إحدى المحاضرات لزملائه أو تعليق الطلاب على العروض التقديمية لزملائهم وإظهار نقاط القوة والضعف في العرض.

■ دواعي الاستخدام:

١. الإهتمام ببناء شخصية الطالب.
٢. تكريس إحترام الذات وإحترام الآخرين.
٣. القضاء علي الخجل لدي بعض الطلاب.

■ المميزات:

١. تنمية مهارة التعبير عن وجهات النظر.
٢. إكساب الطلاب مهارة العرض والإتصال والقيادة.
٣. كسر الروتين وخلق نشاط وحيوية في القاعة الدراسية.

■ السلبيات:

١. إستهانة بعض الطلاب بزملائهم.
٢. عدم الإستماع الجيد من الطلاب لزملائهم.

٣. الرحلات الميدانية Field Trips

■ التعريف:

إصطحاب الطلاب خارج نطاق التعليم المعتاد إلي حيث الحياة العملية التطبيقية.

■ دواعي الاستخدام:

ربط الجانب النظري بالواقع الحياتي والعمل.

■ المميزات:

١. تطبيق ما تم دراسته في الواقع.
 ٢. كسر حالة الجمود والملل وتوليد الحماس لدي المتعلم.
- ### ■ السلبيات:
١. صعوبة التطبيق بشكل منتظم نظرا للصعوبات الإدارية.

د. إستراتيجيات التعلم الذاتي

وتشتمل علي الإستراتيجيات الآتية:

١. التعلم الإلكتروني.
٢. المحاكاة.
٣. لعب الأدوار.

١. التعلم الإلكتروني E-Learning

■ التعريف:

إستراتيجية يتم إستخدامها لدعم العملية التعليمية وتحولها من طور التلقين الي طور التفاعل وتنمية المهارات وهي تعتمد علي إستخدام الحاسب الآلي والانترنت.

■ دواعي الاستخدام:

مواكبة الوسائل التكنولوجية الحديثة في التعليم.

■ **المميزات:**

١. تنمية مهارات التعلم الذاتي حيث لا يتدخل المحاضر بأي شكل من الأشكال.
٢. توفير فرصة التعلم عن بعد.

■ **السلبيات:**

١. عدم توافر أجهزة الحاسب الآلي بشكل لكل الطلاب.
٢. استسهال بعض الطلاب والاعتماد علي الوسائل التقليدية وعدم التفاعل مع المقررات الإلكترونية.

■ **٢. المحاكاة Simulation**

■ **التعريف:**

يحاكي فيها الطالب من خلال نشاطاته في موقعه موقفا حقيقيا . كأن يقوم احد الطلاب بتمثيل دور المرشد السياحي في المتحف التعليمي أو أثناء الرحلات الميدانية أو دور مشرف مطعم أو مدير مكتب سياحي.

■ **دواعي الاستخدام:**

١. إكساب الطالب المهارات اللازمة للعمل بصورة واقعية.
٢. ربط الواقع العملي بالنظري.

■ **المميزات:**

١. كسر حاجز الخوف لدي الطلاب من الحديث أمام مجموعات أثناء محاكاة بيئة العمل.
٢. يمكن تكرار عملية التعلم حتي يصل المتعلم الي درجة الإتقان.

■ **السلبيات:**

١. ليس من السهل أستخدامها في المجموعات الكبيرة.
٢. عدم الإستماع الجيد من الطلاب لزملائهم.

■ **٣. لعب الأدوار Role Playing**

■ **التعريف:**

قيام مجموعة من الطلاب بلعب أدوار في أحد المواقف لإيصال معلومة معينة.

■ **دواعي الاستخدام:**

تيسير فهم أحد الموضوعات الصعبة.

■ **المميزات:**

١. تنمية مهارة التعلم الذاتي حيث يقوم الطلاب بجمع المعلومة وصياغتها في شكل سيناريو وعرضها بأنفسهم علي زملائهم وهي بالتالي تشمل أيضا تعليم الاقران.

■ **السلبيات:**

١. إستهانة بعض الطلاب بزملائهم.

٢. إنفصال بعض الطلاب عما يحدث.

ومن الجدير بالذكر أن استراتيجيات التعليم والتعلم في البرامج داخل الكلية تتسم بالمرونة فعند عدم تحقق النتائج التعليمية المستهدفة من مقرر ما تتم مراجعة أساليب التعليم والتعلم المستخدمة وإختيار وسيلة أكثر ملائمة للمخرج المستهدف.

وقد تم تحديد إستراتيجيات التعليم والتعلم المستخدمة في البرامج الدراسية لتحقيق المهارات المختلفة في المخرجات التعليمية المستهدفة لدى الطلاب كما ورد في توصيف تلك البرامج على النحو التالي:

ثالثاً: إستراتيجيات التعليم والتعلم المستهدفة في البرامج الدراسية بالكلية

١- إستراتيجيات التعليم والتعلم المستهدفة في برنامج الإرشاد السياحي

المخرجات التعليمية المستهدفة	استراتيجيات التعليم والتعلم
المعرفة والفهم	١- المحاضرات
المعرفة والفهم والمهارات الذهنية	٢- العصف الذهني
المهارات المهنية والعامة	٣- لعب الأدوار
المهارات الذهنية والمهنية والعامة	٤- تعلم الاقران
المعرفة والفهم والمهارات الذهنية والعامة	٥- المناقشة
المهارات المهنية والعامة	٦- التعلم الذاتي
المهارات المهنية والعامة	٧- الزيارات الميدانية
المعرفة والفهم والمهارات الذهنية والمهنية والعامة	٨- التدريب العملي
المهارات المهنية والذهنية والعامة	٩- التعليم القائم على الانشطة
المهارات الذهنية والمهنية والعامة	١٠- التعليم الالكتروني
المهارات المعرفية والذهنية والمهنية	١١- دراسة حالة

رابعاً: مصفوفة المقررات وطرق التعليم والتعلم لبرنامج الإرشاد السياحي
١- مصفوفة المقررات الدراسية لبرنامج الإرشاد السياحي وتوافقها مع طرق التعليم والتعلم

مصفوفة المقررات وطرق التعليم والتعلم											
المقرر	المحاضرة	الصف الذهني	لعبة الأدوات	تعلم الاقران	المناقشة	التعلم الذاتي	الزيارات الميدانية	التدريبات العملية	التعليم القائم على الانشطة	التعليم الالكتروني	دراسة حالة
الفرقة الأولى											
لغة أجنبية متخصصة (١)	√				√				√		
تاريخ مصر القديمة	√	√		√	√	√				√	
المجتمع المصري القديم عبر العصور	√	√		√	√	√					
أقاليم مصر السياحية	√	√		√		√			√		
حقوق إنسان	√	√			√				√		
البيئة المصرية	√	√			√		√		√		
أسس صناعة السياحة والضيافة	√	√		√	√				√		
لغة أجنبية متخصصة (٢)	√				√				√		
تاريخ مصر القديمة (٢)	√	√		√	√				√		
أثار مصر القديمة (١)	√	√			√		√		√		
لغة مصرية قديمة (١)	√	√			√				√		
مقدمة في الحاسب الآلي	√				√				√		
حضارة وآثار	√	√		√	√	√	√				

											المنيا
						√			√	√	التشريعات السياحية

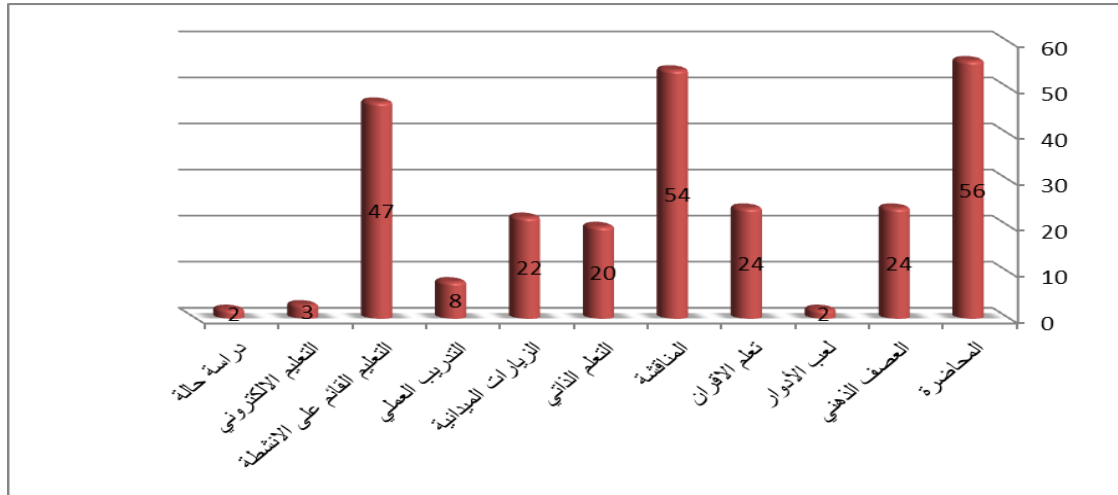
الفرقة الثانية											
		√	√		√	√				√	لغة أجنبية متخصصة (٢)
		√			√	√	√		√	√	الحضارة المصرية القديمة
		√				√	√			√	الديانة المصرية القديمة
		√		√	√	√				√	تاريخ مصر القديمة (٣)
		√		√			√			√	آثار مصر القديمة (٢)
		√				√			√	√	لغة مصرية قديمة (٢)
		√		√	√	√	√		√	√	إرشاد سياحي تطبيقي (١)
		√	√			√				√	لغة أجنبية متخصصة (٤)
		√				√	√	√		√	تاريخ مصر القديمة (٤)
		√		√		√	√			√	آثار مصر القديمة (٣)
		√				√			√	√	لغة مصرية قديمة (٣)
					√	√	√			√	تاريخ مصر اليوناني والروماني
√						√			√	√	الأزمات والمخاطر في الإرشاد السياحي
		√		√	√	√			√	√	إرشاد سياحي تطبيقي (٢)

الفرقة الثالثة										
		✓	✓			✓			✓	لغة أجنبية متخصصة (٥)
		✓		✓		✓	✓		✓	آثار مصر القديمة (٤)
		✓				✓		✓	✓	لغة مصرية قديمة (٤)
		✓		✓		✓	✓		✓	آثار مصر اليونانية الرومانية
		✓				✓			✓	تاريخ مصر الإسلامية (١)
		✓			✓	✓			✓	حضارة وفنون مصر الإسلامية (١)
	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	إرشاد سياحي تطبيقي (٣)
		✓	✓			✓			✓	لغة أجنبية متخصصة (٦)
		✓		✓	✓	✓		✓	✓	آثار مصر القديمة (٦)
		✓		✓	✓	✓			✓	آثار مصر اليونانية والرومانية (٢)
		✓		✓		✓	✓		✓	تاريخ وآثار مصر البيزنطية
		✓				✓	✓		✓	تاريخ مصر الإسلامية (٢)
		✓		✓		✓	✓		✓	آثار مصر الإسلامية (١)
				✓	✓	✓	✓		✓	إرشاد سياحي تطبيقي (٤)

الفرقة الرابعة										
		✓	✓		✓	✓			✓	لغة أجنبية متخصصة (٧)
		✓		✓		✓	✓		✓	آثار مصر القديمة (٦)
					✓	✓	✓		✓	لغة مصرية قديمة (٥)
		✓		✓	✓	✓			✓	آثار مصر الإسلامية (٢)
		✓				✓	✓	✓	✓	تاريخ مصر الحديثة
		✓				✓	✓	✓	✓	حضارة مصر اليونانية الرومانية
	✓	✓		✓	✓	✓			✓	إرشاد سياحي تطبيقي (٥)
		✓	✓			✓			✓	لغة أجنبية متخصصة (٨)
		✓	✓			✓		✓	✓	التذكارات السياحية
		✓		✓		✓	✓		✓	آثار مصر الإسلامية (٣)
		✓			✓	✓	✓	✓	✓	تاريخ مصر المعاصر
		✓		✓		✓			✓	معالم مصر الحديثة والمعاصرة
		✓	✓			✓			✓	الإرشاد لذوي الاحتياجات الخاصة
✓				✓		✓			✓	الإرشاد السياحي البيئي

وتدل المصفوفة على تنوع أساليب التعليم والتعلم التي يطبقها البرنامج وذلك لتحقيق النتائج التعليمية المستهدفة من البرنامج ومن المقررات الملحقة به. ويدل الشكل التالي على عدد المقررات التي تطبق كل أسلوب من تلك الأساليب. ويلاحظ ما يلي:

- ١- تستخدم كل المقررات أسلوب المحاضرة وذلك بنسبة ١٠٠%، ويرجع ذلك إلى أهمية هذا الأسلوب في إكساب الطالب المعارف والمفاهيم الخاصة بكل مقرر. ويقوم أعضاء هيئة التدريس باستخدام أدوات متعددة عند تطبيق هذا الأسلوب مثل العرض التقديمي بالإضافة إلى الأدوات التقليدية مثل السبورة والسبورة الذكية.
 - ٢- تعتبر المناقشة هي الأسلوب الثاني الأكثر شيوعاً في الاستخدام إذ تطبقه ٩٦% من المقررات، ومعظم تلك المقررات تستخدم أسلوب المناقشة الشفهية وذلك عن طريق لقاء سؤال وتلقي الإجابة من العديد من الطلاب.
 - ٣- أما التعليم القائم على الأنشطة فيأتي في المرتبة الثالثة بنسبة ٨٤% ويتضمن هذا الأسلوب العديد من الأنشطة مثل إعداد الطلاب لعدد من التكاليفات (عروض تقديمية، أبحاث ذات صلة بموضوع المقرر، ترجمة بعض النصوص المصرية القديمة وغيرها).
- ويحقق هذا الأسلوب العديد من النتائج التعليمية المستهدفة الخاصة مثل تعظيم تعلم الطلاب للمعارف والمفاهيم، وتنمية المهارات الذهنية، ورفع مهاراتهم المهنية، بالإضافة إلى تحقيق بعض المهارات العامة مثل العمل في فريق، وإدارة الوقت، والتواصل الفعال وغيرها.



شكل يوضح عدد المقررات التي تطبق كل أسلوب من أساليب التعليم والتعلم.

- ٤- ويتساوي كل من العصف الذهني وتعلم الأقران من حيث عدد المقررات التي تطبقهما (٤٣%). ويعتبر هذان الأسلوبان من أساليب التعلم النشط ويهدفان إلى تحقيق النتائج التعليمية المستهدفة الخاصة بالمعارف والمفاهيم، والمهارات الذهنية، وتنمية المهارات العامة وكذلك المهنية. ويعتبر تعلم الأقران من الأساليب التي أثبتت نجاحها في البرنامج، وتتم عن طريق برنامج الطالب المعلم. أما أسلوب العصف الذهني فيكرر في مقررات التخصص حيث تهدف إلى تنمية المهارات الذهنية للطلاب.
- ٥- ويطبق برنامج الإرشاد السياحي أسلوب الزيارات الميدانية وذلك في مقررات التخصص التي تركز على تدريس آثار مصر في العصور وكذلك الإرشاد السياحي التطبيقي المختلفة وذلك بنسبة (٣٩%). وتتضمن الزيارات الميدانية أماكن أثرية مختلفة طبقاً لطبيعة المادة مثل آثار المنيا من عصور مختلفة، وآثار الأقصر وأسوان، وكذلك زيارات ميدانية إلى المتحف المصري بالقاهرة وغيرها. وتتيح الزيارات الميدانية لطلاب البرنامج تحقيق المعارف والمفاهيم، إلا أن أهم النتائج التعليمية المستهدفة هي تطبيق تلك المعارف في إطار مهني، بالإضافة إلى بعض المهارات العامة.
- ٦- التعلم الذاتي من الأساليب التي يطبقها البرنامج وذلك لتنمية المهارات المهنية والمهارات العامة وتبلغ نسبتها ٣٦% فقط، إلا أن انخفاض تلك النسبة يرجع إلى أنه يتم تطبيقه بطريقة غير مباشرة من خلال التعلم القائم على الأنشطة، أو من خلال لعب الأدوار. ويتيح هذا الأسلوب تحقيق المهارات العامة للطلاب.
- ٧- يطبق التدريب العملي في المقررات الخاصة بتدريس اللغات الأجنبية (١٤%) وذلك في معمل اللغات ويهدف ذلك إلى إكساب الطلاب مهارة التحدث وكذلك مهارة الاستماع وفهم المتحدثين بتلك اللغة.
- ٨- كما يقوم البرنامج باستخدام لعب الأدوار والتعلم الإلكتروني (٢% و ٣% على الترتيب)، وهما يعتبران من الأساليب الناجحة التي تحقق النتائج التعليمية المستهدفة منها. وبالنسبة للتعليم الإلكتروني فقد قام البرنامج بإنتاج مقررين كما طبق بعض المقررات التي تم إنتاجها من مؤسسات تعليمية أخرى. ويهدف الأسلوبان إلى تحقيق المهارات الذهنية، والمهنية والعامة للمقررات التي تطبقها.